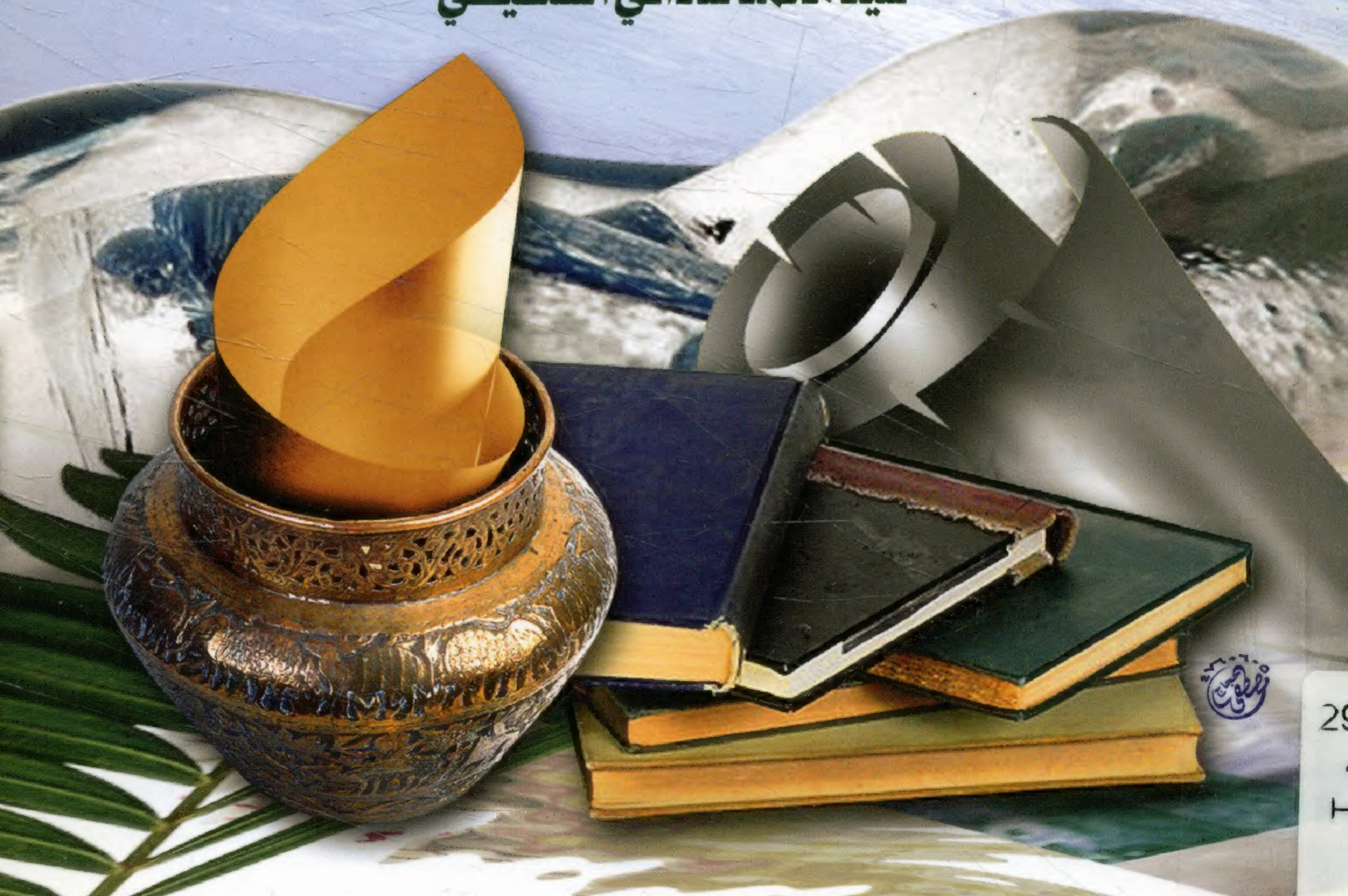


# الثمرات اليانعات في قراءة حمزة بن حبيب الزيات

تقديم فضيلة الأستاذ الدكتور  
سيد محمد ساداتي الشنقيطي



حسن بن أحمد بن حسن همام

الطبعة الأولى

دار الحضارة للنشر والتوزيع



# الثمرات اليانعات في قراءة حمزة بن حبيب الزيات

جمع وإعداد  
حسن بن أحمد بن حسن همام

قدّم له  
فضيلة الأستاذ الدكتور  
سيد محمد ساداتي الشنقيطي

ح

## دار الحضارة للنشر والتوزيع، ١٤٢٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

همام، حسن بن أحمد

الثمرات اليانعات في قراءة حمزة بن حبيب الزيات. / حسن بن أحمد

همام. - الرياض، ١٤٢٥هـ

٠٠ ص ٠٠٤ سم

ردمك: ٤-٠-٩٥٤٤-٩٩٦٠

١- القرآن - القراءات والتجويد أ- العنوان

ديوي ٢٧٨.١٦ ٣٠٠٦/١٤٢٥

رقم الإيداع: ١٤٢٥/٣٠٠٦

ردمك: ٤-٠-٩٥٤٤-٩٩٦٠

## حقوق الطبعة محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م

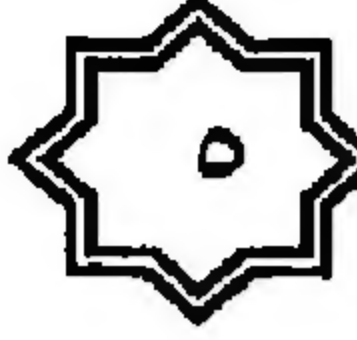
دار الحضارة للنشر والتوزيع

ص.ب ١٠٢٨٢٣ الرياض ١١٦٨٥

هاتف: ٢٧٨٧٣٣٣ فاكس: ٢٤٨٣٠٠٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الأستاذ الدكتور  
سيد محمد ساداتي الشنقيطي

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.. وبعد:  
فقد رغب إليّ الأخ الكريم الأستاذ/ حسن بن أحمد بن حسن  
همام الذي كنت قد أجزته في رواية ورش عن نافع من طريق  
الشاطبية وكذلك القراءات الثلاث المتممة للعشر (أبو جعفر المدني  
ويعقوب البصري وخلف العاشر) من طريق الدرة رغب إلى التقدمة  
لكتابة الموسوم بالثمرات اليانعات في قراءة الإمام حمزة بن حبيب  
الزييات بحكم صلته بهذا الفن (القراءات) وحرصاً منه على أن يبلغ  
عمله غاية الإتقان اعتقاداً منه أنني ربما كنت ممن يجد عنده ما به يتم  
لهذا العمل العلمي العظيم منتهى ما يأمله الصالحون في إتقان  
أعمالهم المراد بها وجه الله تعالى.

ومع أنني لست أهلاً لمثل هذه المنزلة التي وضعتني فيها فلم  
يكن بوسعي عدم الاستجابة لطلبه لكن ذلك تطلب مني مراجعة

دقيقة لما كتب الأخ الكريم في قراءة حمزة حيث قرأ عليّ كتابه كلمة كلمة فالفيته كتاب نفيساً في بابه قد أستوعب ما يتعلق بهذه القراءة في جانبي الأصول والفرش وأحسب أن الأخ الكريم قد بذل جهداً مشكوراً نسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعله في ميزان حسناته وأن يجعل له القبول في الأرض وليس معنى هذا أنني لا أتوقع أن يكون قد وقع من الأخ الكريم أو من مراجعتي ما قد يستدركه حذاق الفن ومن ثم فإنني باسمه واسمي أطالب كل من عثر على نقص أو خطأ أن يبادر إلى التصويب مشكوراً. والله العليّ القدير أسأل أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم نافعاً للمسلمين وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

أ. د. سيد محمد ساداتي الشنقيطي

## المقدمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وبفضله يعفو عن السيئات والصلاة والسلام على النبي الأمي الذي علّم المتعلمين وأنار الطريق للسالكين محمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين.

### أما بعد:

فهذا إسهام متواضع وجهد المقل أضعه بين يدي كل قارئ (لكتاب الله) (بقراءة الإمام حمزة بن حبيب الزيات).

وسبب إخراجي لهذا الكتاب أنني رأيت أن قراءة الإمام حمزة تحتاج إلى مزيد من العناية والاهتمام حتى يسهل على المشتغلين بهذا الفن ضبط هذه القراءة وتلاوتها على الوجه الصحيح.

والله من وراء القصد.

(والحمد لله رب العالمين).

## ترجمة الإمام حمزة

هو الإمام أبو عمارة حمزة بن حبيب بن عمارة الكوفي التيمي وُلد سنة ثمانين وأدرك الصحابة بالسن ويقرن بالزيات لأنه كان يجلب الزيت إلى حلوان (بلد بالعراق) وهو أحد القراء السبعة وصفه الشاطبي بأنه شيخ ورع صبورٌ مرتلٌ للقرآن قرأ على جعفر الصادق وعلى أبيه محمد الباقر على أبيه زين العابدين على أبيه الحسين على أبيه علي بن أبي طالب على النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ كذلك على شيخه الأعمش وعلى طلحة بن مصرف وغيرهما وكان إمام الناس في القراءة بالكوفة بعد عاصم والأعمش توفي بحلوان عام ١٥٦ هـ وأشهر من روى قراءته خلف وخلاد عن سليم عن حمزة.

### ترجمة خلف:

هو خلف بن هشام بن تغلب الأسدي البغدادي البزار وكنيته أبو محمد وهو أحد الرواة عن سليم عن حمزة وهو أحد

القراء العشرة أيضاً وُلد سنة ١٥٠هـ وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين توفي رحمه الله سنة ٢٢٩هـ ببغداد.

### ترجمة خلاد:

أبو عيسى خلاد بن خالد الشيباني الكوفي وُلد سنة تسع عشرة وقل سنة ثلاثين ومائة. أخذ القراءة عن سليم عن حمزة وهو من أضبط أصحابه وأجلهم توفي عام ٢٢٠هـ رحمه الله تعالى.



## باب الاستعاذة

وصيغتها المختارة: (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم،  
ولحمزة فيها ما لباقي القراء من حيث الإخفاء والجهر فيخفيها  
القاريء في المواضع التالية:

- ١- إذا كان القاريء يقرأ سراً.
- ٢- إذا كان خالياً سواء سراً أو جهراً.
- ٣- إذا كان في الصلاة سواء كانت سرية أم جهرية.
- ٤- إذا كان يقرأ في جماعة يتدارسون القرآن ولم يكن هو  
المبتدأ.

سوى هذه المواضع يستحب الجهر بها.



## باب البسمة

يأتي حمزة بالبسمة عند الابتداء بأول كل سورة (عدا سورة براءة).

## حكم ما بين السورتين

ليس لحمزة بين السورتين إلا الوصل فالقرآن عنده كسورة واحدة وله ما بين الأنفال والتوبة ثلاثة أوجه وهي: (الوقف – السكت – الوصل) وكلها بدون بسمة.

ملحوظة: إذا أردت أن تصل آخر السورة بأولها كتكرير سورة الناس مثلاً فلا بد من البسمة لجميع القراء وإذا أردت أن تقرأ سورة الناس ثم تأتي بعدها بالفاتحة فلا بد من إثبات البسمة لجميع القراء.



## باب هاء الكناية

قراءة حمزة بإسكان الهاء في قوله: (يؤده إليه) الموضعين  
بآل عمران وكذلك في قوله نوله ونصله بسورة النساء وفي قوله  
نؤته موضعين بآل عمران وموضع بسورة الشورى وقرأ حمزة  
بكسر القاف من قوله ويتقه بسورة النور أما الهاء فقرأ خلف  
بالصلة فيها.

ولخلاد وجهان أحدهما كخلف والثاني كسر القاف مع  
سكون الهاء. وقرأ حمزة بكسر الهاء من قوله ﴿أَنْسَلْنِيهِ﴾ بسورة  
الكهف وبكسرهما أيضاً في قوله ﴿عَلَيْهِ أَلَّهَ﴾ بسورة الفتح. ويلزم  
من كسرهما ترقيق لفظ الجلالة وقرأ بترك الصلة في الهاء من قوله:  
(فيه مهانا) بسورة الفرقان.

وقرأ كذلك بضم الهاء في قوله تعالى: (لأهله أمكثوا)  
بسورتي طه والقصص (عند الوصل).



## باب ميم الجمع مع الهاء قبلها

قرأ حمزة بضم الهاء وصلأ ووقفأ في ثلاث ألفاظ وهي (عليهم، إليهم، لديهم) حيث جاءت في القرآن وقرأ بضم الميم والهاء وصلأ إذا جاء بعد الميم ساكن وقيل الهاء ياء ساكنة أو حرف مكسور (وذلك في حالة الوصل) أما في الوقف فيقف بكسر الهاء وسكون الميم مثل جميع القراء (عدا الألفاظ الثلاثة السابقة والأمثلة) (بهم الأسباب) (عليهم القتال) (دونهم امرأتين).



## باب الهمز المفرد

قراءة حمزة بحذف الهمزة من يضاهئون في سورة التوبة. وضم الهاء التي قبلها (يضاهؤون) وقرأ بإبدال الهمزة ألفاً من

(يأجوج ومأجوج) في سورة الكهف والأنبياء. (يأجوج،  
ماجوج).



### باب الهمزتين من كلمة

قراءة حمزة بزيادة همزة للاستفهام في قوله : (أأنتم به) في  
سورة الأعراف. (وأأنتم له) بسورتي طه والشعراء فيصير  
النطق : (أأنتم).

وكذلك في قوله أن كان في سورة القلم : (أأن كان) وقوله :  
(إنكم لتأتون) (الموضع الأول في العنكبوت (أنكم) وكذلك  
قوله تعالى : (إن لنا لأجراً) بسورة الأعراف : (إن لنا).  
وقرأ كذلك بتحقيق الهمزة في قوله : (أأعجمي) في سورة  
فصلت.



## باب النون الساكنة والتنوين

قرأ خلف بترك الغنة في النون الساكنة والتنوين عند الواو والياء مثال: (غشاوة ولهم (من يعمل) من ولي).



## باب الإشمام

\* الإشمام هنا هو أن ينطق الصاد ليس بصاد خالصة ولا بزاي خالصة وإنما يمزج بين صوت الصاد والزاي.

\* أشم حمزة الصاد صوت الزاي في قوله: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ أول موضع بالفاتحة.

\* أما خلف فقد قرأ بالإشمام في ﴿الصِّرَاطَ﴾ حيث وقع معرفاً كان أو منكراً. وقرأ خلاد بالصاد الخالصة عدا الموضع الأول من الفاتحة كما سبق.

\* أشم حمزة الصاد بخلف عن خلاد في قوله: (أم هم المصيطرون) بالطور وقوله تعالى: ﴿لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ﴾

الغاشية. واخلاد وجه آخر وهو الصاد الخالصة.

\* قرأ حمزة بإشمام كل صاد ساكنة بعدها دال (زايًا) في القرآن الكريم وذلك في اثني عشر موضعاً.

(ومن أصدق من الله) موضعين بسورة النساء.

(يصدفون) ثلاثة مواضع بسورة الأنعام.

(تصدية) بالأنفال. (فاصدع بما تؤمر) الحجر.

(حتى يصدر الرعاء) القصص. ﴿يَصْدُرُ النَّاسُ﴾ الزلزلة.

(قصد السبيل) النحل. (ولكن تصديق) موضعين بسورة

يونس ويوسف.



## باب الإدغام

### إدغام ذال (إذ)

الحروف التي تدغم فيها ذال إذ هي: (التاء، الزاي، الصاد، الدال، السين، الجيم).

\* أدغم خلف الذال في التاء والدال فقط.

\* أدغم خلال الذال في حروفها جميعاً ما عدا الجيم.

الأمثلة: (إذ تبرأ) (إذ زين) (وإذ صرفنا) (إذ دخلوا) (إذ سمعتموه).



### إدغام دال قد

الحروف التي تدغم فيها دال قد هي: (السين، الدال، الضاد، الظاء، الزاي، الجيم، الصاد، الشين).

\* أدغم حمزة دال قد في جميع حروفها.  
الأمثلة: (قد سمع) (ولقد ذرأنا)، (قد ضلوا) (فقد ظلم نفسه)  
(ولقد زيننا) (لقد جاءكم) (ولقد صرفنا)، (قد شغفها).



## تاء التانيث

الحروف التي تدغم فيها تاء التانيث هي: (السين، الشاء،  
الصاد، الزاي، الظاء، الجيم).

\* أدغم حمزة تاء التانيث في جميع حروفها.  
والأمثلة: (أنزلت سورة)، (كذبت ثمود)، (حصرت صدورهم)  
(خبت زدنهم)، (حرمت ظهورها)، (وجببت جنوبها).



## لام هل ويل

الحروف التي تدغم فيها هل ويل هي : (التاء، الشاء،  
الطاء، الزاي، السين، النون).

وتختص بل بخمسة هي : (الضاد، الطاء، الظاء، الزاي،  
السين) وتختص هل (بالتاء) وتشترك هل ويل في حرفين هما  
(النون، التاء).

\* أدغم حمزة لام بل في (السين) ولام هل في (الشاء) ولام هل  
ويل في (التاء) فقط وأظهرها عند بقية الحروف.  
مثال : (بل سولت)، (هل ثوب)، (بل تأتيهم)، (هل تعلم  
له).

\* وورد الخلاف عن خلاد بين الإظهار والإدغام في قوله في  
سورة النساء : (بل طبع الله على قلوبهم) فيقرأها بالإدغام  
والإظهار.



## باب الإدغام الكبير

وهو ما تحرك فيه الحرفان.

\* قرأ حمزة بإدغام التاء من ﴿ وَالصَّٰفَّٰتِ صَفًّا ﴾ ومن ﴿ فَالزَّٰجِرَاتِ زَجْرًا ﴾ ومن قوله: ﴿ فَالتَّٰلِيَاتِ ذِكْرًا ﴾ الجميع بسورة الصافات.

وكذلك من قوله: ﴿ وَالذَّٰرِيَاتِ ذَرْوًا ﴾ بسورة الذاريات. إدغاماً محضاً بحيث يصير الحرف مكتمل التشديد ومد الألف التي قبل التاء مد مشيعاً بمقدار ٦ حركات من قبيل المد اللازم.

\* وأدغم خلاد بخلاف في قوله: ﴿ فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا ﴾ بالمرسلات.

\* وقوله: ﴿ فَالْغِيَرَاتِ صُبْحًا ﴾ بالعاديات والوجه الثاني له هو الإظهار.

\* وأدغم حمزة التاء في الطاء في قوله: (بيت طائفة) بسورة في النساء.

\* أدغم حمزة النون الأولى في الثانية من قوله : (أتمدونني بمال)  
في سورة النمل ويكون المد الطويل في الواو وصلأ ووقفأ  
للسكون الذي بعدها (هكذا) (أتمدونني).



### حروف قربت مغارجها

- \* أدغم خلاد الباء المجزئة في الفاء في خمسة مواضع وهي :
- (أو يغلب فسوف نؤتيهه) النساء.
  - وقوله تعالى : (وإن تعجب فعجب قولهم) الرعد.
  - وقوله تعالى : (قال اذهب فممن تبعك) الإسراء.
  - وقوله : (قال اذهب فإن لك في الحياة أن تقول) طه.
  - وقوله : (ولم يتب فأولئك هم) الحجرات.
- وهذا الموضع الأخير ورد فيه الخلاف عن خلاد فقراً بالإدغام والإظهار.

\* أدغم حمزة : التاء في التاء من قوله : (أورثتم) ، (أورثتموها)  
حيث وقعت في القرآن.

\* أدغم حمزة الذال في التاء في قوله : (عذت بربي) بغافر  
والدخان.

\* أدغم حمزة الذال في التاء من قوله : (فنبذتها) بطة.

\* أدغم حمزة التاء في التاء من قوله : (لبثتم) حيث جاءت في  
القرآن نحو (كم لبثتم) قال : (لبث يوماً أو بعض يوم).

\* أدغم حمزة الذال في التاء من قوله : (أخذتم) حيث جاءت في  
القرآن نحو (ثم اتخذتم العجل) وقوله : (لا اتخذت عليه أجراً).

\* أدغم حمزة الدال في التاء من قوله : (من يرد ثواب) الموضعين  
بآل عمران.

\* أدغم حمزة الباء في الميم من قوله : (يعذب من يشاء) بالبقرة.

\* أدغم حمزة الصاد في الذال من قوله : ﴿ كَتَّهِيْعَصَّ ۝ ذِكْرٌ ﴾  
أول مريم.

\* أدغم حمزة التاء في الذال من قوله : (يلهث ذلك) الأعراف.

\* أظهر خلف الباء عن الميم في قوله : (أركب معنا) هود.

وروى عن خلاد وجهان الأول الإظهار كخلف والثاني الإدغام.

\* أظهر حمزة السين عند الميم من ﴿ طَسَمَ ﴾ أول الشعراء والقصص.



### باب المد والقصر

المد عبارة عن إطالة الصوت بحروف المد عند ملاقة همز أو سكون.

والقصر : (عبارة عن بقاء حرف المد على ما فيه من المد الطبيعي) قرأ حمزة بإشباع المد المتصل والمنفصل ست حركات (أي مداً مشبعاً) مثال : ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ ، (في آياتنا) ، (الفائزون) ، (وجاء من أقصا المدينة).



## باب الفتح والإمالة

الفتح هو عبارة عن فتح القاريء فاه بلفظ الحرف والإمالة هي (عبارة عن النطق بالفتحة قريبة من الكسرة وبالألف قريبة من الياء ويقال لها الإمالة الكبرى أو الإضجاع. والإمالة الصغرى هي: (عبارة عن النطق بالحرف بحالة بين الفتح والإمالة المذكورة ويقال لها: (التقليل أو النطق باللفظ بين بين).

### أولاً : الإمالة الكبرى

قرأ حمزة بإمالة ألفات ذوات الياء والمراد بها كل ألف متطرفة منقلبة عن ياء وقعت في اسم أو فعل وتعرف ذوات الياء في الأفعال بإسناد الفعل إلى نفسك تقول اشترى ، اشتريت وفي الأسماء بالتثنية تقول في الهدى هديان والفتى : الفتيان وهكذا الأمثلة : (يخشى - الهدى - موسى - عيسى - استغنى).

\* أمال حمزة كل ما كان على وزن فعالي بضم الفاء أو فتحها نحو: (يتامى، نصارى، كُسالى).

\* أمال حمزة كل ما كان على وزن فعلى بضم الفاء أو فتحها أو كسرهما نحو: القُصوى، قُربى، دعوى، الدنيا، إحدى، ذكرى).

\* أمال كل ألف متطرفة رسمت في المصحف ياء في الأسماء والأفعال نحو: (يا أسفي، عسى، بلى، متى، أنى الاستفهامية، يا حسرتي). واستثنى من ذلك خمس كلمات لم يملها وهما: (ما زكى منكم) النور. (حتى) و (إلى) و (على) في جميع القرآن، (لدى الباب)، (بيوسف)، (ولدى الحناجر) في غافر.

\* أمال الواوي إذا زاد على ثلاثة أحرف قصاعدا فإنه بتلك الزيادة يصير يائياً ويمال نحو أدنى، يتزكى، أدنى.

\* أمال أيضاً من ذوات الواو (ضحاهها، والضحي، الربى، القوى، العلى) (أو كلاهما) كيف جاءت في القرآن وكذلك أمال: (إناء) بالأحزاب.

\* أمال حمزة ألفات رؤوس الآي مطلقاً سواءً كانت يائية أو واوية في إحدى عشرة سورة في القرآن وهي: (طه، النجم، المعارج، القيامة، النازعات، عيسى، الأعلى، الشمس، الليل، الضحى، العلق).

### ملحوظة:

هذه السور منها سورتان عمت الإمالة جميع فواصلها وهي: (الأعلى والليل) وباقي السور أميل منها القابل للإمالة.

\* استثنى حمزة من السور المذكورة قوله: ﴿ دَحَلَهَا ﴾ بالنازعات. و ﴿ تَلَّنَهَا ﴾ ﴿ طَحَلَهَا ﴾ بالشمس. و ﴿ سَجَى ﴾ بالضحى لم يملها وكذلك لم يمل المبدل من التنوين ألفاً عند الوقف نحو: (همساً، أمثاً) وما لا يقبل الإمالة بحال فانتبه.

### ملحوظة هامة:

استثنى حمزة مما ذكر خمسة عشر كلمة لم يملها وقرأها بالفتح وهي:

١ - (مشكاة) في سورة النور.

- ٢- (أوصاني بالصلاة) سورة مريم.
  - ٣- مرضات كيف وقعت في القرآن.
  - ٤- (خطايا) في جميع القرآن خطاياهم ، خطيئتكم.
  - ٥- (الرؤيا) المعرف في جميع القرآن.
  - ٦- (رؤياي) المضاف لياء المتكلم.
  - ٧- (هداي) في جميع القرآن.
  - ٨- (عصاني) بسورة إبراهيم.
  - ٩- (وقد هدان) بسورة الأنعام.
  - ١٠- (حق تقاته) بآل عمران.
  - ١١- (مثنوي) بيوسف.
  - ١٢- (آتاني الكتاب) مريم.
  - ١٣- (فما آتاني الله) النمل.
  - ١٤- (أنسانيه) الكهف.
  - ١٥- (محيي) الأنعام و (محياهم) الجاثية.
- وأحيا التي لم تسبق بواو نحو (فأحياكم) أما التي سُبقت بالواو فتمال له ووردت في سورة النجم (وأنه هو أمات وأحيا).

أما حمزة حرفي الراء والهمزة في كلمة (رأى) حيث وقعت في القرآن قبل محرك مثال (رأى كوكباً) (فلما رآه مستقراً).  
أما إذا كانت قبل ساكن نحو (رأى القمر) (ورأى المجرمون) فإنه يميل الراء فقط في حالة الوصل أما في الوقف فيميل الحرفين معاً.

أمال حمزة الراء دون الهمزة من (نزأء الجمعان) بسورة الشعراء في حالة الوصل وإذا وقف أمال الراء والهمزة معاً.  
أمال حمزة الهمزة في (نأى بجانبه) في الإسراء وفصلت أما النون فأملها خلف وفتحها خلاد.

أمال حمزة كلمة (ضعافاً) في النساء. وكذلك (أتيك) في النمل (موضعين) بخلف عن خلاد (أي لخلاد وجهان الفتح والإمالة ولخلف وجه واحد وهو الإمالة فقط).

أمال حمزة الألف التي هي عين الفعل الثلاثي الماضي في عشرة أفعال وهي (جاء، شاء، خاب، خاف، ضاقت، زاغ، حاق، ران، طاب، زاد).

وخرج بقوله الثلاثي الرباعي نحو (فأجاءها) فأزاغ فلا إمالة

فيه.

وخرج بقوله الماضي المضارع نحو (يخافون).  
 وخرج يقوله الفعل نحو (خائف ، وضائق) فلا إمالة فيها.  
 واستثنى حمزة مما توفرت فيه الشروط (كلمة زاغت)  
 بالأحزاب و ص. فلم يملها.  
 والأمثلة نحو ( وجاء إخوة يوسف ) (إن شاء الله آمين) ،  
 (وقد خاب من حمل ظلماً) (وضاقت بهم زرعاً) (وحاق بآل  
 فرعون سوء العذاب).  
 (ما طاب لكم من النساء) (وما زادهم إلا إيماناً وتسليماً)  
 (فلما زاغوا) (بل ران على قلوبهم) ، (ولمن خاف مقام ربه).  
 أمال حمزة الراء من فواتح السور الست وهي (الر) أول  
 يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحجر. (وآلمر) أول الرعد.  
 أمال حمزة الطاء من (طسم) أول الشعراء والقصص  
 (وطس) أول النمل وطه.  
 أمال حمزة الياء من فاتحة مريم ويس.  
 أمال حمزة الحاء من (حم) في السور السبع وهي : غافر  
 وفصلت والشورى والدخان والجاثية والزخرف والأحقاف.  
 أمال حمزة الهاء من طه.

**تنبيه:**

إذا وقع بعد الألف الممالة ساكن وحذفت الألف لذلك  
الساكن وصلأ امتنعت الإمالة فإذا زال هذا الساكن بالوقف  
عادت الإمالة.

مثال (عيسى ابن مريم) (القرى التي) (ذكرى الدار) (مولى)  
(فسمى) فالألفات الممالة هنا لا تمال وصلأ وتمال وقفأ.



### الإمالة الصغرى (التقليل)

قلل حمزة لفظ (التوراة) حيث وقعت.

قلل حمزة الألف الواقعة قبل الراء المتطرفة المكسورة في  
كلمتين (البوار) و (القهار) مثال (وأحلوا قومهم دار البوار)  
إبراهيم. و (وبرزوا لله الواحد القهار) إبراهيم. (لله الواحد  
القهار) سورة غافر.

أمال حمزة الألف الواقعة بين راءين أولهما مفتوحة والثانية  
مجرورة في ثلاثة ألفاظ وهي (الأبرار) (من قرار) (ذات قرار) (من  
الأشرار).



## باب ياءات الإضافة

ياء الإضافة هي الياءات الزائدة الدالة على المتكلم وتكون في الاسم والفعل والحرف. الاسم نحو (نفسي ، أبي) والفعل نحو (ستجدني) والحرف نحو (لي) (إني).

قرأ حمزة بإسكان ياء الإضافة فيما يلي :

١- معى : حيث جاءت في القرآن نحو (معى أبدأ) (ولن تقاتلوا معي عدواً).

٢- أمى : في قوله : ﴿ ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ آتُخَذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ سورة المائدة.

٣- يدي : من قوله : ﴿ مَا أَنَا بِبَاسِطِ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ ﴾ سورة المائدة.

٤- وجهي : وجاءت في موضعين في قوله : (أسلمت وجهي لله) آل عمران وقوله : (إني وجهت وجهي) سورة الأنعام.

٥- بيتي : وجاءت في ثلاثة مواضع قوله : (وطهر بيتي)  
موضعان بالبقرة والحج وقوله : (ولمن دخل بيتي مؤمناً)  
موضع بسورة نوح.

٦- كلمة أجري : حيث جاء في القرآن نحو : (إن أجري إلا  
على الله) مع ملاحظة المد المنفصل.

٧- أسكن الياء من (لي) في المواضع التالية : (وما كان لي  
عليكم) سورة إبراهيم. وقوله : (مالي لا أرى الهدهد)  
سورة النمل وقوله : (ولي فيها مآرب) سورة طه.  
وقوله : (ما كان لي من علم) وقوله : (ولي نعمة واحدة)  
الموضعان بسورة (ص).

وقوله : (ومالي لا أعبد الذي فطرني) سورة يس.  
وقوله : (ولي دين) بسورة الكافرون.  
قرأ حمزة بإسكان ياء المتكلم إذا جاء بعدها لام التعريف  
في أربعة عشر موضعاً هي :

- ١- قوله تعالى : (لا ينال عهدي الظالمين) سورة البقرة.
- ٢- قوله تعالى : (إنما حرم ربي الفواحش) سورة الأعراف.
- ٣- وقوله : (ربي الذي يحيي ويميت) سورة البقرة.

- ٤ - (مسنى الضُر) سورة الأنبياء.
- ٥ - وقوله : (مسنى الشيطان) سورة ص.
- ٦ - وقوله : (قل لعبادي الذين آمنوا) سورة إبراهيم.
- ٧ - وقوله : (عبادي الصالحون) سورة الأنبياء.
- ٨ - وقوله : (عبادي الشكور) سورة سبأ.
- ٩ - وقوله : (يا عبادي الذين أسرفوا) سورة الزمر.
- ١٠ - وقوله : (إن أَرادني الله) سورة الزمر.
- ١١ - وقوله : (أتاني الكتاب) سورة مريم.
- ١٢ - قوله : (إن أهلكني الله) سورة المُلْك.
- ١٣ - قوله : (سأصرف عن آياتي الذين يتكبرون) سورة الأعراف.
- ١٤ - قوله : (يا عبادي الذين آمنوا) سورة العنكبوت.



## ياءات الزوائد

هي الياءات التي زادها القراء بحسب الرواية على خط المصحف ولا تكون إلا في أواخر الكلم من الأسماء والأفعال.  
قرأ حمزة بإثباتها وصلأ في قوله تعالى: (وتقبل دعاء) بسورة إبراهيم.

وقرأ بإثباتها في الحالتين وصلأ ووقفأ في قوله تعالى: (أتمدونني بمال) بسورة النمل.

قرأ حمزة بحذف الياء وصلأ ووقفأ في قوله: (فما آتان الله) بسورة النحل.



## باب السكت والنقل

تعريف السكت: (هو قطع الصوت زمناً من غير تنفس ويقع في وسط الكلمة وآخرها) وهذا الزمن دون زمن الوقف).

**تعريف النقل:**

هو نقل حركة الهمزة إلى الساكن الذي قبلها مع حذف الهمزة وذلك بثلاثة شروط هي:

أ - أن يكون الحرف المنقول إليه ساكناً.

ب - أن يكون الساكن المنقول إليه صحيحاً (أي لا يكون حرف مد).

ج - أن يكون الساكن المنقول إليه آخر الكلمة والهمزة بداية الكلمة التالية.

فإذا فقد شرطاً من هذه الشروط امتنع النقل.

مثال ما توافرت فيه الشروط (قد أفلح) (من آمن) ومثال ما فقد هذه الشروط (القرآن) لأنه في كلمة واحدة. و (قالوا آمنا) لأن الساكن حرف مد (غير صحيح).

أولاً : السكت على الساكن الموصول والمقصود بالموصول هنا ما اتصل رسمه ويكون ذلك في (ال) التي للتعريف التي بعدها الهمزة نحو الأرض الآخرة وفي كلمة شيء المرفوعة والمجرورة وشيئاً المنصوبة.

قرأ حمزة بالسكت على (ال وشيء) وصلاً بخلف عن خلاد.

وتفسير ذلك أن خلف يسكت عليهما وصلاً قولاً واحداً أما خلاد فله وجهان السكت مثل خلف وترك السكت (أي بالتحقيق مثل حفص).

أما في حالة الوقف على الساكن الموصول نحو (والأرض، الآخرة) فلكل من الروايين وجهان هما : (النقل والسكت).

### تنبيه :

إذا جاءت كلمتان وكان في كل منهما (أل) نحو قوله : (والأرض وضعها للأنام) وأراد القاريء أن يقف على الثانية منهما فله ما يلي :

١ - إذا قرأ بالسكت على الأولى : (من الراويين خلف وخلاد) فإنه يقف على الثانية بالسكت والنقل (وجهان). وإذا قرأ بالتحقيق في الأولى : (من رواية خلاد) تعين له النقل في الثانية فقط حال الوقوف عليها.

٢ - الساكن المفصول :

وهو ما جاء فيه السكون في كلمة والهمز في كلمة أخرى نحو (قد أفلح) (من آمن).

### أولاً في حالة الوصل :

قرأ خلف حال الوصل في الساكن المفصول بالسكت وعدمه أي له وجهان (السكت والتحقيق).  
أما خلاد فله في الساكن المفصول وصلاً التحقيق فقط كحفص.

### ثانياً : حالة الوقف على الساكن المفصول :

وقف خلف على الساكن المفصول نحو (من آمن) بثلاثة أوجه الأولى النقل والثانية السكت والثالثة التحقيق.  
أما خلاد فله وجهان فقط هما :  
(النقل والتحقيق).

### تنبيه :

إذا جاء مفصولان في الآية نحو قوله تعالى : (أن أدوا<sup>(١)</sup>) إلى عباد الله إني لكم رسول<sup>(٢)</sup> أمين).  
وأراد القاريء أن يقف على الثاني منهما فله ما يلي :

١- إذا سكت على الأول (من رواية خلف) فله في الوقف على الثاني (النقل والسكت).

٢- إذا قرأ بترك السكت على الأول (من الروایتين خلف وخلاّد) فله في الوقف على الثاني وجهان هما: النقل والتحقيق.

### ملحوظة:

لا يجوز للقاريء أن ينقل حركة الهمزة إلى ميم الجمع في حالة الوقف إذ لا نقل مع ميم الجمع نحو (عليهم أنذرتهم) لأن ميم الجمع لا يصح النقل إليها وصلأ ولا وقفاً.



## باب الوقف على الهمز

روى عن حمزة أنه كان يسهل الهمز في حال الوقف سواء كان الهمز متوسطاً في الكلمة أم متطرفاً في آخرها أما في أول الكلمة فليس له إلا التحقيق.

والمقصود بالتسهيل هنا مطلق التغيير فيشمل النقل والإبدال والتسهيل بين بين والحذف وحمزة في ذلك مذهبان هما:

أ - المذهب التصريفي وهو الأشهر ورسمي وهو تسهيل الهمز باعتبار رسم المصحف العثماني.

أولاً : المذهب التصريفي (القياسي).

ويمكن تقسيم حكم الوقف على الهمز إلى ثلاثة أقسام

هي :

أ - الهمز الساكن الذي قبله متحرك.

ب - الهمز المتحرك الذي قبله ساكن.

ج - الهمز المتحرك الذي قبله متحرك.

**أولاً : الهمز الساكن الذي قبله متحرك.**

وينقسم إلى ساكن في وسط الكلمة وفي طرف الكلمة.

أولاً ساكن في وسط الكلمة.

ولا يكون إلا أصلياً نحو (بئر)، (يألمون)، (أنبيئهم)،

(تؤوديه)، (الرؤيا) وسُمي أصلياً لأن السكون لازم في الحالين.

**ثانياً : ساكن في طرف الكلمة .**

ويكون السكون فيه أصلي نحو : (اقرأ) ، (نبأ) ، (هيء) ،  
 ويكون السكون فيه عارضاً أيضاً نحو (بدأ) ، (اللؤلؤ) .  
 يستهزيء . وسُمي عارضاً لأن السكون يأتي في حالة  
 الوقف فقط .

حكم الأنواع السابقة الإبدال من جنس حركة ما قبلها  
 فيبدل المفتوح ألفاً والمضموم واو والمكسور ياءً .  
 ويجوز في السكون العارض التسهيل بالروم إذا كان مضموم  
 أو مكسوراً .

**تنبيهات :**

- أ- ورد في لفظي (أنبئهم) ، (ونبئهم) حسب القاعدة السابقة  
 الإبدال مع ضم الهاء أو كسرها (وجهان) .
- ب - ورد في (رئيا) (وتؤوى) ، (وتؤويه) ، (والرؤيا) ،  
 (ورؤياك) . وجهان الإبدال من جنس حركة ما قبلها حسب  
 القاعدة المذكورة والوجه الثاني الإبدال مع الإدغام .

ج - يجوز الروم والإشمام في كل ما تطرف إن كان مرفوعاً أو مضموماً والروم فقط إن كان مجروراً ما لم تبدل الهمزة المتطرفة حرف مد.

**ثانياً : حكم الهمز المتحرك الذي قبله ساكن.**

وينقسم إلى ما يلي:

أ - ما قبله ساكن صحيح.

ويكون متوسطاً نحو (مذءوماً)، (مستولاً) (شطئه) ويكون متطرفاً نحو (دفع)، (المرء)، (الخبء).

وحكمه نقل حركة الهمز إلى الساكن قبله مع حذف الهمز.

ب - ما قبله ساكن (حرفي اللين الواو والياء).

ويكون متوسطاً نحو : (شيئاً، كهيئة، سوءة).

ويكون متطرفاً نحو : (شيء)، (السوء).

وحكمه في الوقف عليه وجهان :

أ - نقل حركة الهمز إلى الساكن قبله مع حذف الهمز والثاني الإبدال مع الإدغام.

ج - ما قبله ساكن حرف مد أصلي (واو وياء).

- ويكون متوسطاً نحو (سيئات)، (السوء أي).
- ويكون متطرقاً نحو (السوء)، (لتنؤ)، (المسيء). وحكمه كالسابق: أ- نقل حركة الهمز إلى الساكن قبله وهناك وجه آخر هو الإبدال مع الإدغام.
- ٤- ما قبله ساكن حرف مد (الألف).
- ويكون متوسطاً نحو (أبناءنا) (إسرائيل) (يشاء) وحكمه التسهيل مع المد والقصر.
- ويكون متطرقاً نحو: (السفهاء)، (الماء)، (شركاء) وحكمه الإبدال ألفاً مع القصر والتوسط والمد ويجوز فيه التسهيل بالروم مع المد والقصر.
- ٥- ما قبله ساكن (واو أو ياء زائدتين).
- ويكون متوسطاً نحو: خطيئة، هنيئاً، مريئاً.
- ويكون متطرقاً نحو: دريء، النسيء.
- وحكمه الإبدال مع الإدغام.
- فائدة جمع بعضهم الكلمات التي بها واو وياء زائدتين في قوله: (قف في هنيئاً مع مريئاً مع برى دري نسي قرو خطيئة حر).

أي هي : (هنيئاً، مريئاً، بريء درىء، نسيء، قروء،  
خطيئة).

والمزيد هنا هو ما زاد على أصل الكلمة.

### ملحوظة:

يجوز الروم والإشمام في كل ما تطرف مرفوع أو مضموم  
والروم فقط إذا كان مجروراً.



## حكم الهمز المتحرك الذي قبله متحرك

وحتى يسهل فهمه وترتيبه نلخصه في هذا الجدول الذي أمامك :

النوع	المثال	الحكم
١- مفتوح بعد كسر ٢- مفتوح بعد ضم	خاطئة ، مئة ، يؤخر يؤاخذ	الإبدال ياء خالصة الإبدال واو خالصة
مفتوح بعد فتح مكسور بعد فتح مكسور بعد كسر مضموم بعد ضم مضموم بعد فتح	سأل ، شئآن ، يسن ، مطمئن ، يئسن ، خاطئين ، متكئين ، برءوسكم رءوف ،	التسهيل بين بين
ومضموم بعد كسر	أنبئونني ، يطفئوا ، لأنذرکم	التسهيل بين بين والإبدال الياء على مذهب الأخفش (وجهان)
مكسور بعد ضم	سئلوا ، سئلت	التسهيل بين بين والإبدال واو على مذهب الأخفش وجهان

## حكم المتوسط بزائد

- الهمز قد يكون متوسطاً بسبب دخول أحد حروف الزائدة عليه وهي عشرة حروف كالتالي :
- ١ - ياء النداء نحو : يا آدم.
  - ٢ - الباء نحو : بأسمائهم.
  - ٣ - الواو نحو : وأمر.
  - ٤ - السين نحو : ساوي.
  - ٥ - الهمزة نحو : أنذرتهم.
  - ٦ - الفاء نحو : فأوحى.
  - ٧ - لام التعريف نحو : لأنتم.
  - ٨ - الكاف نحو : كأنهم.
  - ٩ - اللام نحو لأبويه.
  - ١٠ - هاء التنبيه نحو : هأنتم.

فقبل دخول هذه الحروف كان لحمزة التحقيق وبعد دخولها  
صارت متوسطة بزائد ففيها وجهان حال الوقف التسهيل  
والتحقيق.



### ثانياً : المذهب الرسمي

روى أن حمزة كان يسهل في الوقف على وفق خط  
المصحف العثماني فكان يبدل الهمزة بما صورت به وما لم تصور  
به يحذفها فما رسمت فيه بالواو يقف بالواو وما رسمت بالياء  
يقف بالياء وما لم ترسم فيه يقف بالحذف وليس هذا على  
إطلاقه في كل كلمة بل بشروط وبثبوت ذلك نقلاً وسماعاً  
ورواية (لأن القراءة سنة متبعة يأخذها الآخر عن الأول) كما  
قال (زيد بن ثابت) رضي الله عنه.

والكلمات التي رُسمت فيها الهمزة على واو أو ياء أو حذف صورة الهمزة فيها معدودة ومحصورة (راجع الوافي في شرح الشاطبية).

ومن هذه الكلمات النماذج التالية :

الكلمة	المذهب القياسي	المذهب الرسمي
شركوا	ه أوجه هي الإبدال ألفاً مع القصر والمتوسط والمد والتسهيل بالروم مع القصر والمد	٧ أوجه هي الإبدال واو خالصة مع القصر والمتوسط والمد. والروم مع القصر والإشمام مع القصر والمتوسط والمد (حيث رسمت الهمزة على واو)
تلقاى	ه أوجه الإبدال مع القصر والمتوسط والمد والتسهيل بالروم مع القصر والمد	٤ أوجه هي الإبدال الياء خالصة مع القصر والمتوسط والمد والروم مع القصر (حيث رسمت الهمزة على ياء)
شاطيء	وجهان الإبدال ياء	وجهان الإبدال ياء ساكنة

ساكنة والتسهيل مع الروم	وجهان: ١- الإبدال ياء خالصة مع السكون ثم مع الروم
المنشئون مستهزئون الخاطئون	وجهان وهما الإبدال ياء والتسهيل بين بين وجه واحد وهو الحذف (المنشؤون ، مستهزون والخاطوون) لأنه الهمزة لم ترسم على صورة حرف.

وإلى هنا تمت الأصول والحمد لله رب العالمين.



## فرش الكلمات القرآنية

## سورة الفاتحة

﴿ مَلِكٍ ﴾ ٤/	حذف الألف بعد الميم	ملك
﴿ الصِّرَاطِ ﴾ ٦/	الموضع الأول	أشم الصاد زايا
﴿ الصِّرَاطِ ﴾ ٧/	الموضع الثاني	أشم خلف الصاد زايا وخلاد بالصاد الخالصة



## سورة البقرة

﴿ فَأَزَلَّهُمَا ﴾ ٣٦/	مد الزاي وتخفيف اللام	فأزالهما
﴿ هُزُوا ﴾ ٦٧/	إسكان الزاي وهمز الواو	هزوا

﴿ لَا تَعْبُدُونَ ﴾ ٨٣/	بياء الغيبة	لا يعبدون
﴿ حُسْنًا ﴾ ٨٣/	فتح الحاء والسين	حَسَنًا
﴿ أُسْرَى ﴾ ٨٥/	فتح الهمزة وسكون السين وحذف الألف	أُسْرَى
﴿ تُفْذُوهُمْ ﴾ ٨٥/	فتح التاء وسكون الفاء وحذف الألف	تَفْذُوهُمْ
﴿ لِيَجْزِيَنَّ ﴾ ٩٧، ٩٨	فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بعدها ياء في جميع القرآن	جبرئيل
﴿ وَمِيكَالَ ﴾ ٩٨/	بهمزة بعد الألف وبعدها ياء	ميكائيل
﴿ وَلَئِكَ الشَّيَاطِينِ ﴾ ١٠٢/	بتخفيف لكن ورفع نون الشياطين	ولكن الشياطين
﴿ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾ ١٢٤/	اسكن الياء في الحاليين	
﴿ بَيْتِي ﴾ ١٢٦/	اسكن الياء	
﴿ صِرَاطٍ ﴾ ١٤٢/	اشم خلف الصاد زايا	
﴿ لَرَّؤُوفٌ ﴾ ١٤٣/، ٢٠٧	حذف الواو المدية في جميع القرآن	رءُف

عما تعملون	بتاء الخطاب	﴿ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ ﴿ وَلَيْنَ أَتَيْتَ ﴾ / ١٤٤، ١٤٥
يطوِّع	بياء الغيبة وسكون العين وتشديد الطاء	﴿ وَمَنْ تَطَوَّعَ ﴾ / ١٨٤، ١٥٨
الريح	بالإفراد	﴿ أَلَرِّيحَ ﴾ / ١٦٤
مُوصٍ	فتح الواو وتشديد الصاد	﴿ مِنْ مُوصٍ ﴾ / ١٨٢
البيوت	بكسر الباء في جميع القرآن	﴿ أَلْبُيُوتَ ﴾ / ١٨٩
ولا تقتلوهم ، يَقْتُلُوكُمْ، قتلوكم	قرأ الثلاثة بحذف الألف وفتح المضارعة وإسكان القاف وضم التاء في الأولين	﴿ وَلَا تُقْتَلُوهُمْ ﴾ ﴿ يُقْتَلُوكُمْ ﴾ ﴿ فَإِنْ قَتَلُوكُمْ ﴾ / ١٩١
خُطَوَاتٍ	اسكن الطاء	﴿ خُطَوَاتٍ ﴾ / ٢٠٨
تَرْجِعُ الأمور	بفتح التاء وكسر الجميع في جميع القرآن	﴿ تَرْجِعُ الْأُمُورُ ﴾ / ٢١٠
	اشم خلف الصاد زايًا	﴿ صِرَاطٍ ﴾ / ٢١٣

﴿إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾ ٢١٩/	بالتاء مكان الباء	كثير
﴿يَطْهَرْنَ﴾ ٢٢٢/	فتح الطاء والهاء مع التشديد	يَطْهَرْنَ
﴿يَخَافَا﴾ ٢٢٩/	ضم الخاء	يُخَافَا
﴿تَمْسُوهُنَّ﴾ / ٢٣٦، ٢٣٧	ضم التاء وإثبات ألف مع المد المشبع	تمأسوهن (في جميع القرآن)
﴿فِيضَعِفُهُ﴾ ٢٤٥/	برفع الفاء	فيضاعفه
﴿وَيَبْصُطُ﴾ ٢٤٥/	قرأ خلف بالسين ولخلاد وجهان السين والصاد	ويبسط
﴿يَتَسَنَّهُ﴾ ٢٥٩/	حذف الهاء في الوصل وإثباتها وقفاً	يتسنّ
﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ ٢٥٩/	بهمز الوصل مع جزم الميم على الأمر	قال اعلم
﴿فَصُرْهُنَّ﴾ ٢٦٠/	بكسر الصاد	فصِرْهُنَّ
﴿بِرَبْوَةٍ﴾ ٢٦٥/	ضم الراء	رَبْوَةٌ
﴿فَنِعِمَّا﴾ ٢٧١/	فتح النون	فَنَعِمَا

﴿ وَيُكْفِّرُ ﴾ ٢٧١/	بالنون وإسكان الياء	وَنُكْفِرُ
﴿ فَأَذْنُوا ﴾ ٢٧٩/	فتح الهمزة مع إثبات ألف بعدها وكسر الذال	فَأَذْنُوا
﴿ وَأَنْ تَصَدَّقُوا ﴾ ٢٨٠/	تشديد الصاد	أَنْ تَصَدَّقُوا
﴿ أَنْ تَضِلَّ ﴾ ٢٨٢/	بكسر الهمزة	إِنْ تَضِلَّ
﴿ فَتَذَكَّرْ ﴾ ٢٨٢/	رفع الراء	فَتَذَكَّرْ
﴿ تَجَرَّةٌ حَاضِرَةٌ ﴾ ٢٨٢/	بالرفع فيهما	تَجَرَّةٌ حَاضِرَةٌ
﴿ فَيَغْفِرُ ﴾ ٢٨٤/	بالجزم فيهما	يَغْفِرُ وَيُعَذِّبُ
﴿ وَكُتِبَ ﴾ ٢٨٥/	على الأفراد	وَكُتِبَ



## سورة آل عمران

﴿ سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ ﴾	بياء الغيبة فيها	سيغلبون ويحشرون
١٢/		

﴿ وَجَّهَى ﴾ ٢٠/	اسكن الياء	وجهي
﴿ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ ﴾ ٢١/	فتح القاف وضم الياء وإثبات ألف	ويقاتلون
﴿ رَءُوفٌ ﴾ ٣٠/	حذف الواو	رءف
﴿ فَنَادَتْهُ ﴾ ٣٩/	حذف التاء مع إثبات ألف (مع الإمالة)	فناداه
﴿ أَنْ اللَّهَ ﴾ ٣٩/	كسر الهمزة	إنَّ الله
﴿ يُبَشِّرُكَ ﴾ ٣٩/	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مع التخفيف	يُبشِّرُكَ
﴿ وَيُعَلِّمُهُ ﴾ ٤٨/	(بالنون)	ونُعَلِّمه
﴿ بُيُوتِكُمْ ﴾ ٤٩/	كسر الباء	بيوتكم
﴿ صِرَاطٌ ﴾ ٥١/	اشم خلف الصاد زايًا	
﴿ فَيُوفِّيهِمْ ﴾ ٥٧/	بالنون مكان الياء	فنوفيههم
﴿ يُؤَدِّمَهُ ﴾ في الموضعين/ ٧٥	اسكن الهاء	يؤده
﴿ لَمَّا أَتَيْتُكُمْ ﴾ ٨١/	كسر اللام	لِما

تَبْعُونَ - ترجعون	بتاء الخطاب فيها	﴿ يَبْعُونَ ﴾ ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ ٨٣/
	أشم خلف الصاد زايًا	﴿ صرَطٌ ﴾ ١٠١/
تَرْجِعُ الْأُمُورَ	فتح التاء كسر الجيم	﴿ تَرْجِعُ الْأُمُورُ ﴾ ١٠٩/
مُسَوِّمِينَ	فتح الواو	﴿ مُسَوِّمِينَ ﴾ ١٢٥/
قُرْحٌ	ضم القاف	﴿ قَرْحٌ ﴾ ١٤٠/
نُؤْتِهْ	إسكان الهاء في الموضعين	﴿ نُؤْتِيهِ ﴾ ١٤٥/
تَغْشَى	بتاء التانيث	﴿ يَغْشَى ﴾ ١٥٤/
بيوتكم	كسر الباء	﴿ بُيُوتِكُمْ ﴾ ١٥٤/
يعملون	بياء الغيبة	﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ ١٥٦/
مِثْمٌ	كسر الميم	﴿ مِثْمٌ ﴾ ١٥٧، ١٥٨/
تجمعون	بالتاء	﴿ تَجْمَعُونَ ﴾ ١٥٧/
يُغَلِّ	ضم الياء وفتح الغين	﴿ يَغْلِي ﴾ ١٦١/

﴿الْقَرْحُ﴾ ١٧٢/	ضم القاف	الْقَرْح
﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ﴾ ١٨٠، ١٧٧	بالتاء للخطاب	وَلَا تَحْسَبَنَّ
﴿يَمِيزُ﴾ ١٧٩/	ضم الياء وفتح الميم وتشديد الياء	يَمِيزُ
﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا﴾ /	بالياء المضمومة مكان النون وفتح التاء	سَيَكْتُبُ
﴿وَقَتَّلَهُمْ﴾ ١٨١/	برفع اللام	وَقَتَّلَهُمْ
﴿وَنَقُولُ﴾ ١٨١/	بالياء مكان النون	وَيَقُولُ
﴿وَقَتَّلُوا وَقُتِلُوا﴾ ١٩٥/	بالتقديم والتأخير	وَقَتَّلُوا وَقَاتِلُوا



## سورة النساء

﴿وَالْأَرْحَامَ﴾ ١/	خفض الميم	والأرحام
﴿فَلِأُمِّهِ﴾ ١١/	في الموضعين بكسر الهمزة حال الوصل بما قبلها وفي الابتداء بضم الهمزة	فَلِأُمِّهِ

﴿يُوصَىٰ بِهَا﴾ ١٢/	الموضع الأخير بكسر الصاد	يوصى
﴿الْبَيُوتِ﴾ ١٥/	كسر الباء	البيوت
﴿كَرَّهًا﴾ ١٩/	ضم الكاف	كرها
﴿أُحْصِنَ﴾ ٢٥/	فتح الهمزة والصاد	أحصن
﴿بِالْبُخْلِ﴾ ٣٧/	فتح الباء والخاء	بالبخل
﴿تُسَوَّىٰ﴾ ٤٢/	فتح التاء	تسوى
﴿أَوْ لَمْ سَمَّ﴾ ٤٣/	حذف الألف	لمستم
﴿صِرَاطًا﴾ ٦٨/	أشم خلف الصاد زايًا	
﴿وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ ٧٧/	بياء الغيبة	ولا يظلمون
﴿أَصْدَقُ﴾ ٨٧/	أشم الصاد زايًا	
﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ ٩٤/	بالسواء بعد التاء وحذف الياء والنون وإثبات ألف بعد الباء	فتثبتوا
﴿السَّلَامِ﴾ ٩٤/	حذف الألف على القصر	السلم
﴿فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ﴾ ١١٤/	بالياء مكان النون	يؤتيه

﴿ نُؤْلِهْ ﴾ / ١١٥	اسكن الهاء	نؤله، نُصْلُه
﴿ تَلَوْرَا ﴾ / ١٣٥	حذف الواو الأولى وضم اللام	تَلَوَّا
﴿ وَقَدْ نَزَّلَ ﴾ / ١٤٠	ضم النون	نُزِّل
﴿ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ ﴾ / ١٥٢	بالنون مكان الياء	نؤتيهم
﴿ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا ﴾ / ١٦٢	بالياء مكان النون	سيؤتيهم
﴿ زُبُورًا ﴾ / ١٦٣	ضم الزاي زُبُورا	
﴿ صِرَاطًا ﴾ / ١٧٥	أشم خلف الصاد زايًا	



## سورة المائدة

﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ / ٦	بخفض اللام	وأرجلكم
﴿ أَوْ لَمَْسْتُمْ ﴾ / ٦	حذف اللام	لَمْسْتُمْ
﴿ قَسِيَّةً ﴾ / ١٣	حذف الألف وتشديد الياء	قسيّة

﴿ يَدِي إِلَيْكَ ﴾ ٢٨/	اسكن الياء مع المد	يدى ~ إليك
﴿ وَلِيَحْكَمْ ﴾ ٤٧/	كسر اللام ونصب الميم	وليحكم
﴿ هُزُوا ﴾ ٥٧/	اسكن الزاي مع الهمز	هزواً
﴿ وَعَبَدَ الطُّغُوتَ ﴾ ٦٠/	ضم الباء وجر التاء	وعبد الطاغوت
﴿ تَكُونُ فِتْنَةً ﴾ ٧١/	رفع النون	تكون
﴿ عَقَدْتُمْ آلَ يَمَنَ ﴾ ٨٩/	خفف القاف	عقدتم
﴿ أَسْتَحَقَّ عَلَيْهِمْ ﴾ ١٠٧/	ضم التاء وكسر الحاء	استحق
﴿ آلَ أُولَئِينَ ﴾ ١٠٧/	فتح الواو مشددة وكسر اللام وحذف الألف	الأولين
﴿ أَلْغُوبِ ﴾ (في الموضعين) ١٠٩، ١١٦	كسر الغين في جميع القرآن	الغيوب
﴿ سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ ١١٠/	فتح السين وألف بعدها	ساحر
﴿ مُنَزَّلَهَا ﴾ ١١٥/	خفف الزاي	منزلها
﴿ وَأُمِّي ﴾ ١١٦/	اسكن الياء	أُمِّي



## سورة الأنعام

يُضْرَفُ ﴿ ١٦ /	فتح الياء وكسر الراء	يُضْرَفُ
لَمْ تَكُنْ ﴿ ٢٣ /	بياء التذكير	لم يكن
فِتْنَتَهُمْ ﴿ ٢٣ /	بالنصب	فِتْنَتَهُمْ
وَاللَّهُ رَبُّنَا ﴿ ٢٣ /	فتح الباء	رَبُّنَا
أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ ٣٢ /	بياء الغيبة	يعقلون
صِرَاطٍ ﴿ ٣٩ /	أشم خلف الصاد زايأ	
يَصْدِفُونَ ﴿ ٤٦ /	اشم الصاد زايأ	
أَنَّهُ ﴿ ٥٤ /	كسر الهمزتين	إنه - فأنه
وَلِتَسْتَثِينَ ﴿ ٥٥ /	بالياء	وليتستين
يَقْصُ الْحَقُّ ﴿ ٥٧ /	اسكن القاف وأعجم الصاد ضاداً	يَقْصُ

﴿ تَوَفَّتُهُ ﴾ / ٦١	حذف التاء بعد الفاء وأثبت ألفاً	توفاه
﴿ أَسْتَهْوَتْهُ ﴾ / ٧١	حذف التاء بعد الواو وأثبت الألف	استهواه
﴿ وَجَّهِي ﴾ / ٧٩	اسكن الياء	وجهي
﴿ وَالْيَسَعَ ﴾ / ٨٦	فتح اللام وشددها وأسكن الياء	اليسع
﴿ صِرَاطِ ﴾ / ٨٧، ١٢٦	اشم خلف الصاد زايًا	
﴿ آقْتَدِهِ ﴾ / ٩٠	حذف الهاء وصلًا - وأثبتها وقفًا	اقتد
﴿ بَيْنَكُمْ ﴾ / ٩٤	ضم النون	بينكم
﴿ ثَمَرِهِ ﴾ / ٩٩	ضم الثاء والميم	ثمره
﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ / ١٠٩	بتاء الخطاب	تؤمنون
﴿ مُنْزَلٌ ﴾ / ١١٤	خفف الزاي	منزل
﴿ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ ﴾ / ١١٩	ضم الحاء وكسر الراء	حرّم
﴿ رِسَالَتُهُ ﴾ / ١٢٤	على الجمع	رسالاته
﴿ تَحْشُرُهُمْ ﴾ / ١٢٨	بالنون مكان الياء	نحشرهم

﴿ تَكُونُ لَهُ ﴾ / ١٣٥	بياء التذكير	يكون له
﴿ مِنْ ثَمَرِهِ ﴾ / ١٤١	ضم الثاء والميم	ثَمَرِهِ
﴿ حَصَادِهِ ﴾ / ١٤١	كسر الصاد	حِصَادِهِ
﴿ خُطُوتٍ ﴾ / ١٤٢	اسكن الطاء	خُطُوتٍ
﴿ يَكُونُ مَيْتَةً ﴾ / ١٤٥	بياء التذكير	يكون
﴿ وَأَنَّ هَذَا ﴾ / ١٥٣	كسر الهمزة	وإن هذا
﴿ صِرَاطِي ﴾ / ١٥٣	أشم خلف الصاد زايًا	
﴿ يَصْدِفُونَ ﴾ / ١٥٧	أشم حمزة الصاد زايًا	
﴿ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَكَةُ ﴾ / ١٥٨	بياء التذكير	يأتيهم
﴿ فَرَّقُوا ﴾ / ١٥٩	بألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَارَّقُوا
﴿ صِرَاطٍ ﴾ / ١٦١	أشم خلف الصاد زايًا	



## سورة الأعراف

	أشم خلف الصاد زايأ	﴿ صِرَاطَكَ ﴾ / ١٦
تَخْرُجُونَ	فتح تاء المضارعة وضم الراء	﴿ تَخْرُجُونَ ﴾ / ٢٥
حرم ربي الفواحش	إسكان الياء في الحاليين	﴿ حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ ﴾ / ٣٣
	بياء التذكير وإسكان الفاء وتخفيف التاء	﴿ لَا تُفْتَحْ ﴾ / ٤٠
أَنَّ لَعْنَةَ	شدد النون مفتوحة ونصب لعنة	﴿ أَنَّ لَعْنَةَ ﴾ / ٤٤
يُغَشَّى	فتح الغين وشدد الشين	﴿ يُغَشَّى ﴾ / ٥٤
الريح	بالإفراد	﴿ الرِّيحَ ﴾ / ٥٧
نَشْرًا	بالنون المفتوحة بدل الياء	﴿ بُشْرًا ﴾ / ٥٧
بسطة - بسطة	قرأ خلف بالسين وخلاد وجهان السين والصاد	﴿ بَصْطَةً ﴾ / ٦٩

﴿ بِيُوتًا ﴾ / ٧٤	كسر الباء	بيوتًا
﴿ إِنِّكُمْ لَتَأْتُونَ ﴾ / ٨١	بهمزتين على الاستهام	أنكم
﴿ مَعِيَ ﴾ / ١٠٥	اسكن الياء	معي
﴿ سَجِرٍ ﴾ / ١١٢	حذف الألف وفتح الحاء مشددة وألف بعدها	سَحَار
﴿ إِنَّا لَنَأْجُرًا ﴾ / ١١٣	بالاستفهام	إِنَّ لَنَا
﴿ تَلَقَّفُ ﴾ / ١١٧	فتح اللام وشدد القاف	تَلَقَّفُ
﴿ ءَامَنْتُمْ ﴾ / ١٢٣	بالاستفهام والتحقيق	أأمنتم به
﴿ يَعْكُفُونَ ﴾ / ١٣٨	كسر الكاف	يعكفون
﴿ ذَكَا ﴾ / ١٤٣	باللف الممدودة	دكآء
﴿ ءَايَتِي الَّذِينَ ﴾ / ١٤٦	اسكن الياء في الحالين وتسقط وصلا	آياتي الذين
﴿ الرُّشْدِ ﴾ / ١٤٦	فتح الراء والشين	الرَّشْدَ
﴿ حُلِيِّهِمْ ﴾ / ١٤٨	كسر الحاء	حليهم
﴿ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا ﴾ ﴿ وَيَغْفِرْ لَنَا ﴾ / ١٤٩	بالتاء على الخطاب مع فتح الباء	ترحمنا رَبُّنَا وتغفر

﴿ آيْنُ أُمّ ﴾ / ١٥٠	كسر الميم	ابن أمّ
﴿ مَعْدِرَةٌ ﴾ / ١٦٤	بالرفع	معدرة
﴿ تَعْقِلُونَ ﴾ / ١٦٩	بياء الغيبة	يعقلون
﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ / ١٨٠	فتح الياء والحاء	يلحدون
﴿ وَيَذَرُهُمْ ﴾ / ١٨٦	جزم الراء	يذرهم



## سورة الأنفال

﴿ وَلَيْكِبْ آلَهُ ﴾ (موضعين) / ١٧	خفف النون ورفع لفظ الجلالة	ولكن الله
﴿ مُوهِنٌ كَيْدٍ ﴾ / ١٨	بالتنوين ونصب الدال	موهن كيد
﴿ وَأَنَّ اللَّهَ ﴾ / ١٩	كسر الهمزة	وإن الله
﴿ وَتَصْدِيَّةً ﴾ / ٣٥	أشم الصاد زائياً	

﴿لِيَمِيزَ﴾ ٣٧/	ضم الياء وفتح الميم وشدد الياء مكسورة	يُمَيِّزُ
﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ /	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ الْأُمُورُ
﴿مِنْ وَلِيَّتِهِمْ﴾ ٧٢/	كسر الواو	وَلَايَتِهِمْ



## سورة التوبة

﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾ ٢١/	فتح الياء وسكن الباء وضم الشين ساكنة	يُبَشِّرُهُمْ
﴿عَزِيزٌ﴾ ٣٠/	ترك التنوين	عَزِيزٌ
﴿يُضَاهَوْنَ﴾ ٣٠/	حذف الهمزة وضم الهاء	يُضَاهَوْنَ
﴿كَرَّهَا﴾ ٥٣/	ضم الكاف	كَرَّهَا
﴿أَنْ تُقْبَلَ﴾ ٥٤/	بياء التذكير	أَنْ يُقْبَلَ
﴿وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ﴾ ٦١/	كسر التنوين	وَرَحْمَةٍ

﴿إِنْ يُغْفَ تُعَذِّبُ طَائِفَةٌ﴾	قرأ بياء مضمومة مكان النون في يعف وفتح الفاء وتاء التأنيث مضمومة في تعذب وفتح الذال ورفع طائفة	﴿إِنْ نَعَفُ﴾  ﴿نُعَذِّبُ طَائِفَةً﴾ ٦٦/
الغُيُوبِ	كسر الغين	﴿الْغُيُوبِ﴾ ٧٨/
مَعِيَ	اسكن الياء	﴿مَعِيَ﴾ (في الموضعين) ٨٣/
جُرْفٍ	أسكن الراء	﴿جُرْفٍ﴾ ١٠٩/
فَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ	بالتقديم والتأخير	﴿فَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾  ١١١/
أَوْ لَا تَرَوْنَ	بتاء الخطاب	﴿أَوْ لَا يَرَوْنَ﴾ ١٢٦/



## سورة يونس

﴿ يُفَصِّلُ ﴾ ٥/	بالنون مكان الياء	نُفَصِّلُ
﴿ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ ١٨/	بتاء الخطاب	تَشْرِكُونَ
﴿ مَتَّعَ ﴾ متاع/ ٢٣	بالرفع	مَتَّعُ
﴿ صِرَاطٍ ﴾ ٢٥/	أشم خلف الصاد زائياً	
﴿ تَبَلَّوْا ﴾ ٣٠/	بالتاء مكان الباء	تَبَلَّوْا
﴿ أَمَّنْ لَا يَهْدِي ﴾ / ٣٥	فتح الياء وإسكان الهاء وتخفيف الدال	أَمَّنْ لَا يَهْدِي
﴿ وَلَكِنَّ النَّاسَ ﴾ ٤٤/	خفف النون ورفع السين	ولكن الناسُ
﴿ تَحْشُرُهُمْ ﴾ ٤٥/	بالنون مكان الياء	نَحْشُرُهُمْ
﴿ وَلَا أَصْغَرَ ﴾	بالرفع فيها	وَلَا أَصْغَرُ
﴿ وَلَا أَكْبَرَ ﴾ ٦١/		وَلَا أَكْبَرُ

﴿ أَجْرِي إِلَّا ﴾ ٧٢/	أسكن الياء	أجرى ~ إلا
﴿ سَجِر ﴾ ٧٩/	حذف الألف بعد السين وشدد الحاء وبعدها ألف	سحار
﴿ بَيُوتًا ﴾ ﴿ بَيُوتَكُمْ ﴾ ٨٧/	كسر الياء	بيوتا
﴿ ءَامَنْتُ أَنَّهُ ﴾ ٩٠/	كسر الهمزة	أمنت إنه
﴿ نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ١٠٣/	فتح النون الثانية وشدد الجيم	ننَجِّ



### سورة هود عليه السلام

﴿ سِحْرٌ ﴾ ٧/	أثبت ألف بعد السين	ساحر
﴿ أَجْرِي إِلَّا ﴾ ٢٩/	أسكن الياء	أجرى ~ إلا
﴿ مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ ﴾ ٤٠/	حذف التنوين	من كل زوجين
﴿ يَبْنِي ﴾ ٤٢/	كسر الياء حيث جاءت في القرآن	يا بُنَيَّ

﴿ قَالَ سَلِمٌ ﴾ / ٦٩	كسر السين وإسكان اللام وحذف الألف	قال سلم
﴿ يُرْجَعُ ﴾ / ١٢٣	فتح الياء وكسر الجيم	يرجع
﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ / ١٢٣	بياء الغيبة	مما يعملون



## سورة يوسف عليه السلام

﴿ يَبْنِي ﴾ / ٥	كسر الياء	يا بني
﴿ دَابَّأ ﴾ / ٤٧	أسكن الهمزة	دأبأ
﴿ يَعْصِرُونَ ﴾ / ٤٩	بالتاء على الخطاب	تعصرون
﴿ نَكْتَلُ ﴾ / ٦٣	بالياء مكان النون	يكتل
﴿ نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ / ١٠٩	بالياء مكان النون وفتح الحاء	يُوحى
﴿ تَعْقِلُونَ ﴾ / ١٠٩	بياء الغيبة	يعقلون

﴿فَنُجِّي﴾ ١١٠/	بنونين الأول مضمومة والثانية ساكنة	فَنُجِّي
﴿تَصْدِيق﴾ ١١١/	أشم الصاد زائياً	



## سورة الرعد

﴿يُغْشَى﴾ ٣/	فتح الغين وشدد الشين	يُغْشَى
﴿وَزَرَعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ﴾ ٤/	بالخفض في الأربعة	وَزَرَعٍ وَنَخِيلٍ صِنَوَانٍ وَغَيْرِ
﴿يُسْقَى﴾ ٤/	بالتاء مكان الياء	تُسْقَى
﴿وَنُفْضِلُ﴾ ٤/	بالياء مكان النون	وَيُفْصَلُ
﴿تَسْتَوِي﴾ ١٦/	بالياء مكان التاء	يَسْتَوِي
﴿وَيُثَبِّتُ﴾ ٣٩/	فتح التاء وتشديد الباء	وَيُثَبِّتُ



## سورة إبراهيم

	أشتم خلف الصاد زايأ	﴿ صِرَاطٍ ﴾ ١ /
خَالِقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ	اثبات ألف بعد الخاء ورفع القاف وخفض التاء والضاد	﴿ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ ١٩ /
بمصرخي	كسر الياء مخفة	﴿ بِمُصْرِيٍّ ﴾ ٢٢ /
قل لعباد الذين، قل لعبادي وقفاً	اسكن الياء فتسقط وصلا وتثبت وقفاً	﴿ قُلْ لِّعِبَادِيَ الَّذِينَ ﴾ / ٣١
اثبت ياء في حالة الوصل وحذفها في الوقف		﴿ وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ ﴾ ٤٠ /



## سورة الحجر

﴿رَبِّمَا﴾ ٢/	شدد الباء	رَبِّمَا
﴿وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ﴾ ٣/	ضم الهاء الثانية وصلأ	وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ
﴿الرَّيْحَ﴾ ٢٢/	على الأفراد	الريح
﴿نُبَشِّرُكَ﴾ ٥٣/	فتح النون وضم الشين مخففة وإسكان الياء	نَبَشِّرُكَ
﴿لَمُنْجُوهُمْ﴾ ٥٩/	بتخفيف الجيم وإسكان النون	لَمُنْجُوهُمْ
﴿بُيُوتًا﴾ ٨٢/	كسر الباء	
﴿فَأَصْدَعْ﴾ ٩٤/	أشتم الصاد زايًا	



## سورة النحل

تُشْرِكُونَ	١/	بالتاء مكان الياء	تُشْرِكُونَ
لَرَّءَوْفٌ	٧/	حذف الواو ر عوف	
قَصْدُ	٩/	أشم الصاد زايًا	
وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	١٢/	بالنصب في الأخيرين	وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ
تَتَوَفَّيْهِمْ	٢٨/	بالياء مكان التاء	يتوفاهم
تَأْتِيَهُمُ الْمَلٰٓئِكَةُ	٣٣/	بالياء مكان التاء	يأتيهم الملائكة
نُوحِيْ	٤٣/	بالياء وفتح الحاء	يُوحَى
لَرَّءَوْفٌ	٤٧/	حذف الواو ر عوف	
أَوَلَمْ يَرَوْا	٩٧ ، ٤٨	بالتاء على الخطاب	أو لم تروا
صِرَاطٍ	٧٦/	أشم خلف الصاد زايًا	
بُطُونٍ أُمَّهَاتِكُمْ	٧٨/	كسر الهمزة والميم عند وصلها بما قبلها	

	(بطون) وعند الابتداء بها يفتح الميم مع ضم الهمزة	
بيوتكم - بيوتا	كسر الباء	﴿ بِيُوتًا ﴾ ﴿ بِيُوتِكُمْ ﴾ / ٦٨، ٨٠
وليجزين	بالياء مكان النون	﴿ وَلَنَجْزِيَنَّ ﴾ / ٩٦
يلحدون	فتح الياء والحاء	﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ / ١٠٣



## سورة الإسراء

ليسوء	نصب الهمزة وحذف الواو	﴿ لَيْسُوءًا ﴾ / ٧
ويبشر	فتح الياء وسكون الباء وضم الشين مخففة	﴿ وَيُبَشِّرُ ﴾ / ٩
يبغآن	بألف ممدودة بعد الغين وكسر النون مع المد المشبع في الألف	﴿ يَبْغَآنَ ﴾ / ٢٣

﴿ أُفٍّ ﴾ / ٢٣	ترك التنوين وكسر الفاء	أفّ
﴿ يُسْرِف ﴾ / ٣٣	بالتاء على الخطاب	تُسْرِف
﴿ لِيَذْكُرُوا ﴾ / ٤١	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	ليذكرُوا
﴿ كَمَا يَقُولُونَ ﴾ / ٤٢	بتاء الخطاب	تقولون
﴿ زُبُورًا ﴾ / ٥٥	ضم الزاي	زُبُورا
﴿ وَرَجِلَكَ ﴾ / ٦٤	أسكن الجيم	رجلك
﴿ كِسْفًا ﴾ / ٩٢	أسكن السين	كِسْفًا
﴿ أَيُّهَا مَا ﴾ / ١١٠	جواز الوقف على كل من أيّا وما	



## سورة الكهف

﴿ عِوَجًا ﴾ ﴿ قَيِّمًا ﴾ / ١	بترك السكت	
﴿ وَيُبَشِّرَ ﴾ / ٢	فتح الياء وأسكن الياء وضم السين مضمومة	ويُبَشِّرُ

﴿ بَوْرَقُكُمْ ﴾ / ١٩	أسكن الراء	بورقكم
﴿ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ ﴾ / ٢٥	حذف التنوين	ثلاثمائة سنين
﴿ ثَمَرٌ ﴾ ﴿ بِثَمَرِهِ ﴾ / ٤٢ ، ٣٤	ضم الراء والميم	ثَمَرٌ : بِثَمَرِهِ
﴿ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ ﴾ / ٤٣	بياء التذكير	ولم يكن له
﴿ أَلْوَلِيَّةٌ ﴾ / ٤٤	بكسر اللام	الولاية
﴿ أَلرَّيْحُ ﴾ / ٤٥	على الأفراد	الريح
﴿ هُزُوا ﴾ / ٥٦	أسكن الزاي مع الهمز بعد الواو	هزوا
﴿ لِمَهْلِكِهِمْ ﴾ / ٥٩	ضم الميم وفتح اللام	لمهلكهم
﴿ أَنَسْنِيَهُ إِلَّا ﴾ / ٦٣	كسر الهاء وصلأ	أنسانيه إلا
﴿ مَعِيَ ﴾ الثلاثة / ٦٧ ، ٧٢ ، ٧٥	أسكن الياء في الحاليين	معي
﴿ لِيُغْرِقَ أَهْلَهَا ﴾ / ٧١	بالياء مفتوحة وفتح الراء ورفع لام أهلها	ليغرق أهلها
﴿ حَمِيَّةٌ ﴾ / ٨٦	اثبات ألف بعد الحاء وابدال الهمزة ياء	حامية

﴿السَّدَيْنِ﴾ ٩٣/	ضم السين	السَّدَيْنِ
﴿يَفْقَهُونَ﴾ ٩٣/	ضم الياء وكسر القاف	يَفْقَهُونَ
﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ ٩٤/	إبدال الهمز حرف مد	ياجوج وماجوج
﴿خَرَجًا﴾ ٩٤/	فتح الراء وألف بعدها	خَرَجًا
﴿قَالَ ءَاتُونِي﴾ ٩٦/	همزة ساكنة بعد اللام وصلاً والابتداء بهمزة وصل مكسورة ثم ياء ساكنة بدلاً من الهمزة	قال أتوني، وصلاً ايتوني ابتداء
﴿فَمَا اسْطَبَعُوا﴾ ٩٧/	شد الطاء	اسطاعوا
﴿هَزُوءًا﴾ ١٠٦/	اسكن الزاي مع الهمزة بعد الواو	هَزُوءًا
﴿أَنْ تَنْفَدَ﴾ ١٠٩/	بياء التذكير	أَنْ يَنْفَدَ



## سورة مريم

﴿ نُبَشِّرُكَ ﴾ ٧/	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين	نُبَشِّرُكَ
﴿ خَلَقْتُكَ ﴾ ٩/	إثبات نون بعد القاف وبعدها ألف	خَلَقْتُكَ
﴿ تُسَقِطُ ﴾ ٢٥/	فتح التاء والقاف وتخفيف السين	تُسَقِطُ
﴿ ءَاتَنِي الْكِتَابَ ﴾ ٣٠/	اسكن الياء وصلأ وحذفها لالتقاء الساكنين واثبتها وقفأ	آتَانِ الْكِتَابَ
﴿ قَوْلَ الْحَقِّ ﴾ ٣٤/	رفع اللام	قَوْلُ الْحَقِّ
﴿ وَبِكَيْتَا ﴾ ٥٨/	كسر الباء	بِكَيْتَا
﴿ يَذْكُرُ ﴾ ٦٧/	فتح الذال والكاف وشدهما	يَذْكُرُ
﴿ وَلَدًا ﴾ (الأربعة مواضع) ٧٧، ٨٨، ٩١، ٩٢	ضم الواو وسكون اللام	وَلَدًا

﴿ يَتَفَطَّرْنَ ﴾ ٩٠ /	بنون ساكنة بعد الياء مع كسر الطاء مخففة	يَتَفَطَّرْنَ
﴿ لِتُبَشِّرَ ﴾ ٩٧ /	فتح التاء واسكن الياء وضم الشين مخففة	لِتُبَشِّرَ



## سورة طه

﴿ لِأَهْلِهِ آمَكُتُوا ﴾ ١٠ /	ضم الهاء وصلاً	لأهله امكثوا
﴿ وَأَنَا آخَرْتُكَ ﴾ ١٣ /	شدد النون في أنا ونون بعد الراء بعدها ألف ساكنة مع حذف التاء	وأنا اخترناك
﴿ وَلِي فِيهَا ﴾ ١٨ /	بإسكان الياء	ولي فيها
﴿ إِنَّ هَذَانِ ﴾ ٦٣ /	شدد النون وفتحها	إن هذان
﴿ تَلَقَّفْ ﴾ ٦٩ /	فتح اللام وتشديد القاف وسكون الفاء	تَلَقَّفْ

﴿ كَيْدُ سَجِرٍ ﴾ / ٦٩	كسر السين وإسكان الحاء من غير ألف	كَيْدُ سِحْرٍ
﴿ ءَامَنْتُمْ ﴾ / ٧١	حقق الهمزتين على الاستفهام	أَأمَنْتُمْ
﴿ لَا تَخَفُ ﴾ / ٧٧	حذف الألف وجزم الفاء	لا تَخَفْ
﴿ أَنْجَيْنَاكُمْ ﴾ ﴿ وَوَعَدْنَاكُمْ ﴾ ﴿ رَزَقْنَاكُمْ ﴾ / ٨٠، ٨١	بتاء مضمومة بعد الياء من الأول والـدال في الثاني والقاف في الثالث مع حذف الألف	أَنْجَيْتَكُمْ وَوَاعَدْتَكُمْ رَزَقْتَكُمْ
﴿ بِمَلِكِنَا ﴾ / ٨٧	ضم الميم	بمَلِكِنَا
﴿ حَمَلْنَا ﴾ / ٨٧	فتح الحاء والميم مخففة	حَمَلْنَا
﴿ يَبْنُوهُمْ ﴾ / ٩٤	كسر الميم	يا بَنُوهُمْ
﴿ يَبْصُرُوا ﴾ / ٩٦	بتاء الخطاب	تَبْصُرُوا
﴿ أَوْلَمْ تَأْتِهِمْ ﴾ / ١٣٣	بياء التذكير	أو لم يَأْتِهِمْ

هذه السورة من السور الإحدى عشر التي تمال فيها فواصل

الآي (ما يقبل الإمامة) انظر باب الإمامة.



## سورة الانبیاء

﴿ نُوحِیْ ﴾ ۷/	بالیاء وفتح الحاء	یوحى
﴿ مَعِیْ ﴾ ۲۴/	اسكن الیاء	معى
هزوا/ ۲۶	اسكن الزاي مع الهمزة بعد الواو	هزوا
﴿ اَفِیْ ﴾ ۶۷/	بترك التنوين	أف
﴿ لِتُخَصِّنْکُمْ ﴾ ۸۰/	بیاء التذکیر	لیحضکم
﴿ مَسْنِیْ اَلضُّرِّ ﴾ ۸۳/	أسكن الیاء مع حذفها وصلاً	
﴿ وَحَرَّمَ ﴾ ۹۵/	كسر الحاء وسكون الراء وحذف الألف	وحرّم
﴿ یَاْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ﴾ ۹۶/	ابن الهمزة ألفاً	یاجوج وماجوج
﴿ اَلزُّبُورِ ﴾ ۱۰۵/	ضم الزاي	الزُّبُور
﴿ عِبَادِیْ الصَّالِحِیْنَ ﴾ ۱۰۵/	أسكن الیاء فی الحالین	
﴿ قُلْ رَبِّ ﴾ (الموضع الأخیر)/ ۱۱۲	ضم القاف وإسكان اللام على الأمر	قُلْ رَبِّ



## سورة الحج

﴿ سُكَّرِی ﴾ ٢/ ﴿ بِسُكَّرِی ﴾	فتح السین وإسكان الكاف من غیر ألف	سُكَّرِی بِسُكَّرِی
﴿ وَلَوْلُوا ﴾ ٢٣/	بخفض الهمزة	ولولوا
﴿ سَوَاءَ ﴾ ٢٥/	برفع الهمزة منونة	سواء
﴿ بَيْتِی ﴾ ٢٦/	أسكن الیاء	بیتي
﴿ مَسَكَا ﴾ (فی الموضعین) ٣٤، ٦٧	بكسر السین	مَسَكَا
﴿ أُذِنَ ﴾ ٣٩/	فتح الهمزة	أذن
﴿ تَعُدُّونَ ﴾ ٤٧/	بیاء الغيبة	یعدون
﴿ لَرَّءَوْفٌ ﴾ ٦٥/	قصر الهمزة	لرءف
﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ ٧٦/	فتح التاء وكسر الجیم	ترجع الأمور



## سورة المؤمنون

﴿ صَلَوَاتِهِمْ ﴾ ٩/	بالإفراد	صلاتهم
﴿ مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ ﴾ ٢٧/	حذف التنوين	من كل زوجين
﴿ رَبُّوهُ ﴾ ٥٠/	ضم الراء	رُبُوَّة
﴿ خَرَجًا ﴾ ٧٢/	فتح الراء وألف بعدها	خِراجاً
﴿ عَلِيمٍ ﴾ ٩٢/	رفع الميم	عالمٌ
﴿ شِقَوَاتُنَا ﴾ ١٠٦/	فتح الشين والقاف وألف بعدها	شِقَاوَاتُنَا
﴿ سِخْرِيًّا ﴾ ١١٠/	ضم السين	سُخْرِيًّا
﴿ أَنَّهُمْ هُمُ ﴾ ١١١/	كسر الهمزة	إِنَّهُمْ هُم
﴿ قُلْ ﴾ (في الموضعين) //	ضم القاف وأسكن اللام على الأمر	قُلْ
﴿ تُرْجَعُونَ ﴾ ١١٥/	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ



## سورة النور

والخامسة	رفع التاء	﴿ وَالْخَمِيسَةُ ﴾ ٧/
رفع	حذف الواو	﴿ رَءُوفٌ ﴾ ٢٠/
خُطُوات	أسكن الطاء	﴿ خُطُواتِ ﴾ ٢١/
يشهد	بالياء على التذكير	﴿ تَشْهَدُ ﴾ ٢٤/
بيوت	كسر الباء	﴿ بُيُوتًا ﴾ ﴿ بُيُوتِكُمْ ﴾ ٢٧/
جيبوبهنَّ	كسر الجيم	﴿ جُيُوبِهِنَّ ﴾ ٣١/
ذُرَىء	ضم الدال وياء ساكنة مدية بعدها همزة	﴿ ذُرَىء ﴾ ٣٥/
تُوقَدُ	بالتاء الفوقية	﴿ يُوقَدُ ﴾ ٣٥/
خَالِقُ كُلِّ	بالألف بعد الخاء وكسر اللام ورفع القاف وكسر اللام	﴿ خَلَقَ كُلَّ ﴾ ٤٥/
	أشم خلف الصاد زائاً	﴿ صِرَاطٍ ﴾ ٤٦/

﴿ وَيَتَّقْهُ ﴾ ٥٢/	قرأ خلف بكسر القاف والهاء مع الصلة ولخلاد وجهان الأول كخلف والثاني بإسكان الهاء	ويثقه ويثقة
﴿ لَا تَحْسَبَنَّ ﴾ ٥٧/	بياء الغيبة	لا يحسبن
﴿ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ ﴾ ٥٨/	بنصب التاء	ثلاث
﴿ بُيُوتِكُمْ ﴾ ﴿ بُيُوتِ ﴾ ٦١/	كسر الباء	بيوتكم بيوت
﴿ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ ٦١/	كسر الهمزة والميم وصلاً بما قبلها وعند الابتداء بها بضم الهمزة وفتح الميم	



## سورة الفرقان

﴿ يَأْكُلُ مِنْهَا ﴾ ٨/	بالنون مكان الياء	ناكل
-------------------------	-------------------	------

﴿ يَحْشُرُهُمْ ﴾ ١٧/	بالتون مكان الياء	نحشرهم
﴿ تَسْتَطِيعُونَ ﴾ ١٩/	بالياء مكان التاء	يستطيعون
﴿ بُشْرًا ﴾ ٤٨/	بالتون المفتوحة والشين الساكنة المخففة	نَشْرًا
﴿ لِيَذْكُرُوا ﴾ ٥٠/	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	ليذكروا
﴿ تَأْمُرُنَا ﴾ ٦٠/	بالياء مكان التاء	يأمرونا
﴿ سِرَاجًا ﴾ ٦١/	ضم السين والراء مع حذف الألف	سُرْجًا
﴿ أَنْ يَذْكُرَ ﴾ ٦٢/	إسكان الذال وضم الكاف	يَذْكُرْ
﴿ فِيهِ مُهَانًا ﴾ ٦٩/	يترك الصلة	فيه مهانا
﴿ وَذُرِّيَّتِنَا ﴾ ٧٤/	على الأفراد	وذريتنا
﴿ وَيُلْقُونَ ﴾ ٧٥/	فتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف	ويلقون



## سورة الشعراء

﴿ تَلَقَّفْ ﴾ ٤٥/	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفْ
﴿ ءَامَنْتُمْ ﴾ ٤٩/	بالتحقيق على الاستفهام	أَمانتم
﴿ وَعُيُونِ ﴾ (معا) ٥٧/، ١٣٤	كسر العين	وعِيون
﴿ مَعِيَ ﴾ ٦٢/	أسكن الياء	معي
﴿ إِنَّ أَجْرِي ﴾ (خمسة مواضع) ١٠٩/، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠	إسكان الياء مع المد	أَجْرِي - إلا
﴿ وَمَنْ مَعِيَ ﴾ ١١٨/	أسكن الياء	معي
﴿ بَيُّوتًا ﴾ ١٤٩/	كسر الياء	بيوتا
﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ ١٩٣/	تشديد الزاي ونصب الحاء والنون	نَزَلَ بِهِ الروح الأمين



## سورة النمل

﴿ مَا لِيَ لَا ﴾ ٢٠/	أَسْكَنَ الْيَاءَ	مَالِي لَا
﴿ فَمَكَثَ ﴾ ٢٢/	ضَمَّ الْكَافَ	فَمَكُثُ
﴿ تُخْفُونَ ﴾ ٢٥/ ﴿ تُعْلِنُونَ ﴾	بَيَاءَ الْغِيْبَةِ	يَخْفُونَ يَعْلِنُونَ
﴿ أَتُمِدُّونَ ﴾ ٣٦/	ادْخَمَ النُّونَ الْأَوَّلَى فِي الثَّانِيَةِ مَعَ الْمَدِّ الْمَشْبَعِ وَإِثْبَاتِ يَاءٍ فِي الْحَالِيِّنَ	أَتُمِدُّونَنِي
﴿ لَنُبَيِّتَنَّهُ ﴾ ٤٩/ ﴿ لَنَقُولَنَّ ﴾	بِالْتَّاءِ الْمَضْمُومَةِ بَعْدَ اللَّامِ فِي الْأَوَّلِ وَبِالْتَّاءِ بَعْدَ اللَّامِ فِي الثَّانِي مَعَ حَذْفِ النُّونِ فِيهِمَا وَضَمُّ التَّاءِ الثَّانِيَةِ فِي الْأَوَّلِ وَضَمُّ اللَّامِ فِي الثَّانِي	لَنُبَيِّتَنَّهُ لَنَقُولَنَّ
﴿ مَهْلِكَ ﴾ ٤٩/	ضَمَّ الْمِيمَ وَفَتَحَ اللَّامَ	مُهْلِكُ
﴿ بَيُوتُهُمْ ﴾ ٥٢/	كَسَرَ الْبَاءَ	بَيُوتُهُمْ

تَشْرِكُونَ	بِتَاءِ الْخَطَابِ	﴿ يُشْرِكُونَ ﴾ ٥٩/
الريح	على الأفراد	﴿ أَلَرِّيحَ ﴾ ٦٣
تهدي الغَمَى	بالتاء الفوقية مفتوحة وإسكان الهاء ونصب (العمى)	﴿ يَهْدِي أَلْعُنَى ﴾ ٨١/
يعملون	بياء الغيبة	﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ ٩٣/



## سورة القصص

ويـرى فرعونُ وهامانُ وجنودُهما	بالياء المفتوحة بعدها راء مفتوحة وألف بعدها ورفع النونين والدال على الفاعل	﴿ وَيُرَىٰ فِرْعَوْنُ وَهَامَانُ وَجُنُودُهُمَا ﴾ ٦/
وحزنا	ضم الحاء وأسكن الزاي	﴿ وَحَزَنًا ﴾ ٨/
اشم الصاد زايًا		﴿ يُصْدِرَ ﴾ ٢٣/

﴿ لِأَهْلِهِ آمْكُثُوا ﴾ ٢٩/	ضم الهاء وصلأ	لأهله امكثوا
﴿ جَذَوَةٌ ﴾ ٢٩/	ضم الجيم	جذوة
﴿ أَلَرْهَبُ ﴾ ٣٢/	ضم الراء وسكون الهاء	الرهب
﴿ مَعِيَ ﴾ ٣٤/	أسكن الياء	معي
﴿ وَمَنْ تَكُونُ لَهُ ﴾ ٣٧/	بياء التذكير	من يكون له
﴿ لَا يُرْجَعُونَ ﴾ ٣٩/	فتح الياء وكسر الجيم	لا يرجعون
﴿ فِي أُمِّهَا ﴾ ٥٩/	كسر الهمزة وصلأ بما قبلها وضمها ابتداءً	في أمها
﴿ لَخُسْفَ ﴾ ٨٢/	ضم الخاء وكسر السين	لخسف



## سورة العنكبوت

﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا ﴾ ١٩/	بتاء الخطاب	أول تروا
--------------------------	-------------	----------

﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ﴾ ٢٨/	بالاستفهام	أنكم
﴿ لَنُنَجِّيَنَّهُ ﴾ ٣٢/	إسكان النون وتخفيف الجيم	مُجُوك
﴿ أَلْبِيتِ ﴾ ٤١/	كسر الياء	البيوت
﴿ يَدْعُونَ ﴾ ٤٢/	بالتاء بدلاً من الياء	تدعون
﴿ ءَايَتٌ ﴾ ٥٠/	على الأفراد	آية
﴿ يَعْبادِي الَّذِينَ ﴾ ٥٦/	أسكن الياء في الحاليين	
﴿ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ ﴾ ٥٨/	بثاء ساكنة بعد النون وتخفيف الواو وبعدها ياء مفتوحة وحذف الباء	لنُؤَيِّنَهُم



## سورة الروم

﴿ تَخْرُجُونَ ﴾ ١٩/	فتح التاء والجيم	تخرجون
﴿ لِلْعَالَمِينَ ﴾ ٢٢/	فتح اللام	للعالمين

﴿ فَرَّقُوا ﴾ ٣٢/	بالألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فارقُوا
﴿ يُشْرِكُونَ ﴾ ٣٣/	بتاء الخطاب	تشركون
﴿ الرِّيحَ ﴾ (الموضع الثاني) ٤٨/	على الأفراد	الريح
﴿ يَهْدِي أَلْعَنِي ﴾ ٥٣/	بالتاء المفتوحة وإسكان الهاء ونصب العمی	العمی



## سورة لقمان

﴿ وَرَحْمَةً ﴾ ٣/	رفع التاء	ورحمة
﴿ هُزُوا ﴾ ٦/	أسكن الزاي والهمز بعد الواو	هزوا
﴿ يَلْبَنِي ﴾ ١٣/	كسر الياء مشددة	يا بُني
﴿ تُصَعِّرْ ﴾ ١٨/	بالألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصاعر
﴿ نِعْمَةٌ ﴾ ٢٠/	إسكان العين وتاء منونة منصوبة على الأفراد	نِعْمَةٌ

﴿ وَيُنَزِّلُ ﴾ ٣٤ /	بإسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ
----------------------	---------------------------	-------------



### سورة السجدة

﴿ أُخْفِيَ ﴾ ١٧ /	إسكان الياء	أخفى
﴿ لَمَّا صَبَرُوا ﴾ ٢٤ /	كسر اللام	لَمَّا صَبَرُوا



### سورة الأحزاب

﴿ تُظَاهِرُونَ ﴾ ٤ /	فتح التاء والظاء والهاء	تظاهرون
﴿ الظُّنُونَا ﴾ ١٠ /	حذف الألف وصلا ووقفاً	الظنون
﴿ بَيُّوتَنَا ﴾ ١٣ /	كسر الباء	بيوتنا

﴿ لَا مُقَامَ ﴾ ١٣/	فتح المیم	لا مقام
﴿ أُسْوَةٌ ﴾ ٢١/	كسر الهمزة	إسوة
﴿ وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُؤْتِيهَا ﴾ ٣١/	بياء بعد النون	ويعمل يؤتها
﴿ بُيُوتُكُمْ ﴾ ٣٣/	كسر الباء	بيوتكن
﴿ وَقَرْنَ ﴾ ٣٣/	كسر القاف	وقرن
﴿ وَخَاتَمَ ﴾ ٤٠/	كسر التاء	وخاتم
﴿ تَمْشُوهُنَّ ﴾ ٤٩/	ضم التاء وألف بعد السين مع المد المشبع	تمأسوهن
﴿ بُيُوتَ ﴾ ٥٣/	كسر الباء	بيوت
﴿ الرُّسُولَا ﴾ ٦٦/	حذف الألف فيهما وصلا	الرسول
﴿ السَّبِيلَا ﴾ ٦٧/	ووقفا	السبيل
﴿ كَبِيرًا ﴾ ٦٨/	بالتاء المثلثة	كثيراً



## سورة سبأ

﴿ أَلَيْمٌ ﴾ ٥ /	خفض الميم	أليم
﴿ صِرَاطٍ ﴾ ٦ /	أشم خلف الصاد زايا	
﴿ نَخِيفٌ ﴾ ٩ / ﴿ نُسْقِطُ ﴾	بالياء بدلاً من النون	يخسف يسقط
﴿ كِسْفًا ﴾ ٩ /	فتح السين	كسفاً
﴿ عِبَادِيَ الشَّكُورِ ﴾ ١٣ /	أسكن الياء في الحاليين	
﴿ أَذِنَ ﴾ ٢٣ /	فتح الهمزة	أذن
﴿ أَلْغُرُفَتِ ﴾ ٣٧ /	إسكان الراء من غير ألف على الأفراد ويقف عليها بالتاء	الغُرُفَتِ
﴿ إِنَّ أَجْرِي إِلَّا ﴾ / ٤٧	أسكن الياء وصلأ ووقفأ	أجرى - إلا
﴿ أَلْغُيُوبِ ﴾ ٤٨ /	كسر الغين	الغِيُوبِ

التناؤش	بالمهزة المضمومة بعد الألف فيكون المد متصلاً	﴿ التَّنَاوُشُ ﴾ ٥٢/
---------	---	----------------------



## سورة فاطر

غير	خفض الراء	﴿ مِنْ خَلْقٍ غَيْرٍ ﴾ ٣/
تَرْجِعُ الْأُمُورَ	فتح التاء وكسر الجيم	﴿ تَرْجِعُ الْأُمُورُ ﴾ ٤/
الريح	على الأفراد	﴿ الرِّيحَ ﴾ ٩/
لَوْلَوْ	كسر الهمز متوناً	﴿ وَلَوْلَوْ ﴾ ٣٣/
السيء	إسكان الهمة وصلأ ووقفأ	﴿ وَمَكَرَ السَّيِّءِ ﴾ ٤٣/



## سورة يس

	أشم خلف الصاد زايأ	﴿ صِرَاطٍ ﴾ ٤/
--	--------------------	----------------

﴿ وَمَا لِي لَا ﴾ ٢٢/	أسكن الياء	ومالي لا
﴿ أَلْعُيُونِ ﴾ ٣٤/	كسر العين	العيون
﴿ ثَمَرِهِ ﴾ ٣٥/	ضم الثاء والميم	ثمره
﴿ عَمِلَتْهُ ﴾ ٣٥/	حذف الهاء	عملت
﴿ يَخْصِمُونَ ﴾ ٤٩/	أسكن الخاء وخفف الصاد	يخصمون
﴿ مَرْقَدِنَا هَذَا ﴾ ٥٢/	ترك السكت	مرقدنا هذا
﴿ صِرَاطٌ ﴾ ﴿ الصِّرَاطُ ﴾ ٦١، ٦٦	أشتم خلف الصاد زايًا	
﴿ جِبَلًا ﴾ ٦٢/	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جبلًا



## سورة الصافات

﴿ عَجِبْتُ ﴾ ١٢/	ضم التاء	عجبت
﴿ صِرَاطٌ ﴾ ٢٣/	أشتم خلف الصاد زايًا	

﴿ يُنْزِفُونَ ﴾ ٤٧/	كسر الزاي	يُنْزِفُونَ
﴿ الصِّرَاطَ ﴾ ٤٧/	أشتم خلف الصاد زايًا	
﴿ يَزِفُونَ ﴾ ٩٤/	ضم الياء	يُزِفُونَ
﴿ يَبْنِي ﴾ ١٠٢/	كسر الياء	يا بُنْيَّ
﴿ مَاذَا تَرَى ﴾ ١٠٢/	ضم التاء وكسر الراء	ماذا تُرَى



## سورة ص

﴿ فَوَاقٍ ﴾ ١٥/	ضم الفاء	فُواق
﴿ وَلِيَّ نَعْجَةٍ ﴾ ٢٣/	أسكن الياء	ولي نعة
﴿ مَسْنِيَ الشَّيْطَانِ ﴾ ٤١/	أسكن الياء وصلًا ووقفًا	مسني الشيطان
﴿ وَالْيَسَعَ ﴾ ٤٨/	تشديد اللام مفتوحة مع إسكان الياء	الْيَسَعَ

﴿ اتَّخَذْنَاهُمْ ﴾ ٦٣/	بوصل الهمزة في الوصل ويبدأ بها مكسورة	اتخذناهم
﴿ سَخَرِيًّا ﴾ ٦٣/	ضم السين	سُخْرِيًّا
﴿ مَا كَانَ لِي ﴾ ٦٩/	أسكن الياء	ما كان لي



## سورة الزمر

﴿ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ ٦/	بكسر الهمزة والميم عند وصلها بما قبلها وعند الابتداء بضم الهمزة وفتح الميم	إمهااتكم
﴿ أَمَّنْ ﴾ ٩/	خفف الميم	أَمَّنْ
﴿ عَبَدَهُ ﴾ ٣٦/	كسر العين وفتح الباء وألّف بعدها على الجمع	عِبَادَهُ
﴿ أَرَادَنِي اللَّهُ ﴾ ٣٨/	أسكن الياء وصلّاً ووقفاً وتسقط في الوصل الالتقاء الساكنين	

﴿ قَضَىٰ عَلَيَّهَا ﴾ ٤٢/	ضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع التاء	قُضِيَ عليها الموتُ
﴿ يَنْعَبَادِي الَّذِينَ ﴾ ٥٣/	أسكن الياء في الحاليين	
﴿ بِمَفَازَتِهِمْ ﴾ ٦١/	بالألف بعد الزاي على الجمع	بمفازاتهم



## سورة غافر

﴿ يُظْهِرُ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ ﴾ ٢٦/	فتح الياء والهاء ورفع الدال	يظهر في الأرض الفسادُ
﴿ فَأُطْلِعَ ﴾ ٣٦/	رفع العين	فأُطْلِعُ
﴿ شُيُوخًا ﴾ ٦٧/	كسر الشين	شيوخاً



سورة فصلت

يُلْحِدُونَ ﴿ ٤٠ /	فتح الياء والحاء	يُلْحِدُونَ
﴿ ٤٤ /	تحقيق الهمزتين على الاستفهام	أَأَعْجَمِي
﴿ ٤٧ /	حذف الألف على الإفراد ويقف بالهاء	ثَمَرَاتِ



سورة الشورى

﴿ ٢٠ /	أسكن الهاء	نُوتِهِ
﴿ ٢٣ /	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين	يُبَشِّرُ
﴿ ٢٨ /	بتخفيف الزاي	وَيُنْزِلُ

كسر الباء وبعدها ياء ساكنة كبير	﴿ كَبِيرٌ ﴾ / ٣٧
وحذف الهمز على الأفراد	
أشم خلف الصاد زايًا	﴿ صِرَاطٌ ﴾ / ٥٢



## سورة الزخرف

كسر الهمزة عند وصلها في إم	﴿ فِي أَمْرٍ ﴾ / ٤
بما قبلها وبالضم ابتداءً	
كسر الهمزة إن كنتم	﴿ أَنْ كُنْتُمْ ﴾ / ٥
فتح التاء وضم الراء	﴿ تَخْرُجُونَ ﴾ / ١١
ضم القاف وحذف الألف قل	﴿ قُلْ أُولَؤْ ﴾ / ٢٤
كسر الباء ليبيوتهم	﴿ وَلِبيوتِهِمْ ﴾ / ٣٤
أشم خلف الصاد زايًا	﴿ صِرَاطٌ ﴾ / ٤٣
فتح السين وألف بعدها أساورة	﴿ أَسْوِرَةٌ ﴾ / ٥٣
ضم السين واللام سلفًا	﴿ سَلَفًا ﴾ / ٥٦

	أشم خلف الصاد زايأ	﴿ صِرَاطٌ ﴾ ٦١ /
تشتهي	حذف الهاء	﴿ تَشْتَهِيهِ ﴾ ٧١ /
وَلَدٌ	ضم الواو وإسكان اللام	﴿ وَلَدٌ ﴾ ٨١ /
يُرْجَعُونَ	بالياء على الغيبة	﴿ تُرْجَعُونَ ﴾ ٨٥ /



### سورة الدخان

وَعْيُونَ	كسر العين	﴿ وَعْيُونَ ﴾ ٢٥ /
تَغْلِي	بالتاء بدل الياء	﴿ يَغْلِي ﴾ ٤٥ /



### سورة الجاثية

آيَاتِ	نصب التاء بالكسرة	﴿ آيَاتُ لِقَوْمٍ ﴾ (في)
--------	-------------------	--------------------------

الموضعين) ٥ ، ٤		
الريح	على الأفراد	﴿الرَّيْحَ﴾ ٥/
تؤمنون	بتاء الخطاب	﴿يُؤْمِنُونَ﴾ ٦/
أليم	يخفض الميم	﴿أَلِيمٌ﴾ ٨/
لنجزى	بنون مفتوحة بعد اللام وكسر الزاي وفتح الياء	﴿لَيَجْزَى﴾ ١٤/
غشوة	فتح الغين وإسكان الشين	﴿غِشْوَةٌ﴾ ٢٣/
والساعة	نصب التاء	﴿وَالسَّاعَةَ﴾ ٣٢/
هزوا	أسكن الزاي	﴿هَزَوْا﴾ ٣٥/
يخرجون	فتح الياء وضم الراء	﴿لَا تَخْرُجُونَ﴾ ٣٥/



### سورة الأحقاف

أف	كسر الفاء بدون تنوين	﴿أَفٍّ﴾ ١٧/
ولنوفيهم	بالنون مكان الياء	﴿وَلْيُوفِّيهِمْ﴾ ١٩/

## سورة محمد ﷺ

﴿ قُتِلُوا ﴾ / ٤	فتح القاف والتاء وألف بعد القاف	قَاتَلُوا
﴿ أَلَسَلِمِ ﴾ / ٣٥	كسر السين	السَّلم



## سورة الفتح

﴿ صِرَاطًا ﴾ / ٢	أشتم خلف الصاد زايًا	/
﴿ عَلَيَّ اللَّهُ ﴾ / ١٠	كسر الهاء وصلًا	عليه الله
﴿ ضُرًّا ﴾ / ١١	ضم الضاد	ضُرًّا
﴿ كَلَّمَ اللَّهُ ﴾ / ١٥	كسر اللام من غير ألف	كَلَّمَ الله
﴿ صِرَاطًا ﴾ / ٢٠	أشتم خلف الصاد زايًا	



## سورة الحجات

﴿ فَتَبَيَّنُوا ﴾ ٦/	بالتاء المثلثة مفتوحة بعد التاء وبعدها باء موحدة مفتوحة مشددة وبعدها تاء مضمومة	فَتَبَيَّنُوا
----------------------	---	---------------



## سورة ق

﴿ وَأَدْبَرَ ﴾ ٤٠/	كسر الهمزة	وإدبار
--------------------	------------	--------



## سورة الذاريات

﴿ وَعُيُون ﴾ ١٥/	كسر العين	وعيون
------------------	-----------	-------

﴿ مِثْلٌ ﴾ ٢٣/	رفع اللام	مثلُ
﴿ قَالَ سَلِمٌ ﴾ ٢٥/	بكسر السين وإسكان اللام	سِلْم
﴿ وَقَوْمَ نُوحٍ ﴾ ٤٦/	بخفض الميم	وَقَوْمِ



## سورة الطور

﴿ الْمُصْطَفِرُونَ ﴾ ٣٧/	اشم حمزة الصاد زايًا بخلف من خلاد والوجه الثاني لخلاد الصاد الخالصة	
﴿ يُصْعَقُونَ ﴾ ٤٥/	فتح الياء	يَصْعَقُونَ



## سورة النجم

﴿ أَفْتَمَرُونَهُ ﴾ ١٢/	فتح التاء وسكون الميم وحذف الألف	أَفْتَمَرُونَهُ
-------------------------	----------------------------------	-----------------

كسر الباء وبعدها ياء ساكنة مكان الألف على الأفراد	كبير	﴿ كَبَّيْرَ ﴾ ٣٢/
كسر الهمزة والميم عند وصلها بما قبلها وابتداءً بضم الهمزة وفتح الميم	إمهاكم	﴿ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ ٣٢/

ملحوظة:

هذه السورة من السور الإحدى عشر التي تمال فواصل  
الآي فيها (راجع باب الإمالة).



## سورة القمر

﴿ خُشَعًا ﴾ ٧/	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خَاشِعًا
﴿ عُيُونًا ﴾ ١٢/	كسر العين	عِيُونًا
﴿ سَيَعَامُونَ ﴾ ٢٦/	بناء الخطاب	ستعلمون



## سورة الرحمن

﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ ١٢ /	كسر النون	والريحان
﴿ الْمُنشَأَتُ ﴾ ٢٤ /	كسر الشين	المنشآت
﴿ سَنَفَرُغُ ﴾ ٣١ /	بياء مكان النون	سيفرغُ



## سورة الواقعة

﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ ٢٢ /	بالخفض فيهما	وحور عين
﴿ عُرُبًا ﴾ ٣٧ /	إسكان الراء	عُرْبًا
﴿ بِمَوَاقِعِ ﴾ ٧٥ /	على الإفراد	بموقع



## سورة الحديد

﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ ٥/	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ الْأُمُورُ
﴿ لَرَّؤُوفٌ ﴾ ٩/	قصر الهمزة	لَرَّؤُفٌ
﴿ فَيُضَاعِفُهُ ﴾ ١١/	رفع الفاء	فِيضَاعِفُهُ
﴿ أَنْظِرُونَا ﴾ ١٣/١	بهمزة قطع مفتوحة في الحالين مع كسر الطاء	أَنْظِرُونَا
﴿ تَنْزَلَ ﴾ ١٦/	شدد الزاي	نَزَلَ
﴿ بِالْبُخْلِ ﴾ ٢٤/	فتح الباء والحاء	بِالْبَخْلِ



## سورة المجادلة

﴿ يُظَاهِرُونَ ﴾ ٢٠، ١/	فتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها وفتح الهاء	يُظَاهِرُونَ
-------------------------	--	--------------

يَتَجَوْنَ	تقديم النون على التاء مع إسكانها وضم الجيم وحذف الألف	﴿ وَيَتَنَجَّوْنَ ﴾ ٨/
المَجْلِس	إسكان الجيم على الأفراد	﴿ الْمَجْلِس ﴾ ١١/
أَنْشُرُوا فَانْشُرُوا	كسر الشين	﴿ أَنْشُرُوا فَانْشُرُوا ﴾ ١١/



## سورة الحشر

بُيُوتِهِمْ	كسر الباء	﴿ بُيُوتِهِمْ ﴾ ٢/
رَعْفٌ	قصر الهمزة	﴿ رَعْفٌ ﴾ ١٠/



## سورة الممتحنة

يَفْصِلُ	ضم الياء وفتح الفاء وكسر الصاد	﴿ يَفْصِلُ ﴾ ٣/
----------	--------------------------------	-----------------

إِسْوَة	كسر الهمز	﴿ أُسْوَةٌ ﴾ / ٤ ، ٦
---------	-----------	----------------------



## سورة الصف

ساحِر	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	﴿ سِخْرٌ ﴾ / ٦
-------	---------------------------------	----------------



## سورة الجمعة

ليس له فيها شيء من الفرش



## سورة المنافقون

ليس له فيها شيء من الفرش



## سورة التغابن

ليس له فيها شيء من الفرش



## سورة الطلاق

﴿بَيُّوتُهُنَّ﴾ ١/	كسر الباء	بَيُّوتُهُنَّ
﴿بَلَغُ أَمْرِهِ﴾ ٣/	بالتنوين وفتح الراء	بَالِغُ أَمْرِهِ



## سورة التحريم

﴿وَجَبْرَيْلُ﴾ ٤/	فتح الجيم والراء وحمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة	جبرئيل
﴿وَكُتُبِهِ﴾ ١٢/	على الأفراد	وكتابه

## سورة الملك

﴿ تَفَوُّتٍ ﴾ ٣ /	حذف الألف بعد الفاء وتشديد الواو	تَفَوُّتٍ
﴿ صِرَاطٍ ﴾ ٢٢ /	أشم خلف الصاد زائياً	
﴿ أَهْلَكَنِي اللَّهُ ﴾ ٢٨ /	أَسْكَنَ الْيَاءَ وَصَلاً وَوَقْفاً	أَهْلَكَنِي اللَّهُ
﴿ مَعِيَ ﴾ ٢٨ /	أَسْكَنَ الْيَاءَ	مَعِيَ



## سورة القلم

﴿ أَنْ كَانَ ﴾ ١٤ /	بهمزتين على الاستفهام	أَنْ كَانَ
---------------------	-----------------------	------------



## سورة الحاقة

لا يخفى	بياء التذكير	﴿ لَا تَخْفَىٰ ﴾ ١٨/
	حذف الهاء فيها وصلًا وأثبتها وقفاً	﴿ مَالِيَّةٌ ﴾ ٢٨/ ﴿ سُلْطَانِيَّةٌ ﴾ ٢٩/



## سورة المعارج

نزاعة	بالرفع	﴿ نَزَّاعَةٌ ﴾ ١٦/
بشهادتهم	على الأفراد	﴿ بِشَهَادَتِهِمْ ﴾ ٣٣/
نصب	فتح النون وإسكان الصاد	﴿ نُصْبٍ ﴾ ٤٣/

هذه من السور الإحدى عشر التي تمال فيها فواصل الآي (راجع  
باب الإمالة)



## سورة نوح

﴿وَوَلَدَهُ﴾ ٢١/	ضم الواو الثانية واسكن اللام	وولده
﴿بَيْتٍ﴾ ٢٨/	أسكن الياء	بيتي



## سورة الجن

ليس له فيها شيء من الفرش



## سورة المزمل

﴿رَّبِّ﴾ ٩/	خفض الباء	رب
-------------	-----------	----



## سورة المدثر

﴿وَالرَّجَزَ﴾ ٥/	كسر الراء	وَالرَّجَزَ
------------------	-----------	-------------



## سورة القيامة

﴿مَنْ رَاقٍ﴾ ٢٧/	ترك السكت	
﴿يُمْنَى﴾ ٣٧/	بالتاء بدلاً من الياء	تُمْنَى

هذه من الصور الأحد عشر التي تمال فيها فواصل الآيات  
(ما يقبل الإمالة منها) (راجع باب الإمالة).



## سورة الإنسان

سلاسل	بإسكان اللام وفقاً	﴿ سَلَسِلَا ٤ / ٤ ﴾
بحذف الألف مع إسكان الراء وفقاً		﴿ قَوَارِيرَا ١٥ / ١٥ ﴾ ﴿ قَوَارِيرَا ١٦ / ١٦ ﴾
عاليهم	إسكان الياء وكسر الهاء	﴿ عَلِيَّيْهِمْ ٢١ / ٢١ ﴾
خُضِرِ واستَبْرِقِ	بالخفض فيهما	﴿ خُضِرٌ وَاسْتَبْرِقٌ ٢١ / ٢١ ﴾



## سورة المرسلات

وَعِيُون	كسر العين	﴿ وَعُيُونٍ ٤١ / ٤١ ﴾
----------	-----------	-----------------------



## سورة النبأ

﴿ لَبِثِينَ ﴾ ٢٣ /	بحذف الألف على القصر	لبثين
﴿ الرَّحْمَنِ ﴾ ٣٧ /	رفع النون	الرحمن



## سورة النازعات

﴿ نُحِيزَةً ﴾ ١١ /	بالألف بعد النون	ناخِرة
--------------------	------------------	--------

هذه السورة من السور الإحدى عشر التي تمال فيها فواصل  
الآي (ما يقبل الإمالة) راجع باب الإمالة.



## سورة عبس

﴿ فَتَنَفَعَهُ ﴾ ٤ /	رفع العين	فتنفعه
----------------------	-----------	--------

هذه السورة من السور الإحدى عشر التي تمال فيها فواصل الآيات. (راجع باب الإمالة).



### سورة التكوير

نُشِرَتْ	شدد الشين	﴿ نُشِرَتْ ﴾ / ١٠
سُعِرَتْ	خفف العين	﴿ سُعِرَتْ ﴾ / ١٢



### سورة الانفطار

ليس له فيها شيء من الفرش

### سورة المطففين

ترك السكن مع الإدغام	﴿ بَلَّ رَانَ ﴾ / ١٤
----------------------	----------------------

﴿ فَاكْهَيْنَ ﴾ ٣١ /	أثبت ألف بعد الفاء	فاكهين
----------------------	--------------------	--------



### سورة الانشقاق

﴿ لَتَرْكَبُنَّ ﴾ ١٩ /	فتح الباء على الإفراد على الخطاب	لتركبن
------------------------	----------------------------------	--------



### سورة البروج

﴿ اَلْمَجِيدُ ﴾ ٢١ /	خفض الدال	المجيد
----------------------	-----------	--------



### سورة الطارق

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة الأعلى

لا شيء له فيها من الفرش

وهذه السورة من السور الإحدى عشر التي تمال فيها فواصل  
الآي (راجع باب الإمالة).



## سورة الفاشية

اشم الصاد زايأ بخلف عن خلاد والوجه  
الثاني لخلاد الصاد الخالصة

﴿ بِمُصْطَٰطِرٍ ﴾ ٢٣/

ملحوظة:

في قوله (بمصيطر) مع (الأكبر) الساكن الموصول ما يلي:

١ - على الإشمام فيها يجوز في الساكن الموصول السكت

وعدمه.

- ٢ - على عدم الإشمام يجوز في الساكن الموصول التحقيق فقط أمّا في حالة الوقف على الساكن الموصول:
- ١ - في حالة الإشمام يجوز الوقف بالسكت والنقل.
- ٢ - في حالة عدم الإشمام يكون الوقف بالنقل فقط.



## سورة الفجر

﴿وَالْوَتْرِ﴾ ٣/	كسر الواو	والوتر
------------------	-----------	--------



## سورة البلد

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة الشمس

لا شيء له فيها من الفرش

هذه من السور الإحدى عشر التي تمال فيها فواصل الآي  
(ما يقبل الإمامة) راجع باب الإمامة.



## سورة الليل

لا شيء له فيها من الفرش

هذه من السور الإحدى عشر التي تمال فيها فواصل الآي  
(راجع باب الإمامة).



## سورة الضحى

لا شيء له فيها من الفرش

هذه من السور الإحدى عشر التي تمال فيها فواصل الآي  
(ما يقبل الإمامة) راجع باب الإمامة.



## سورة الشرح

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة التين

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة العلق

لا شيء له فيها من الفرش

هذه من السور الإحدى عشر التي تمال فيها فواصل الآي  
(ما يقبل الإمامة) راجع باب الإمامة.



## سورة القدر

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة البينة

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة الزلزلة

﴿يَصْدُرُ﴾ ٦/

اشمام الصاد زايًا



## سورة العاديات

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة القارعة

﴿مَا هِيَ﴾ ١٠/

حذف الهاء وصلًا وإثباتها وقفًا



## سورة التكاثر

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة العصر

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة الهمزة

جَمَع	شدد الميم	﴿ جَمَعَ ﴾ ٢/
عَمَدٍ	ضم العين والميم	﴿ عَمَدٍ ﴾ ٩/



## سورة الفيل

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة قريش

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة الماعون

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة الكوثر

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة الكافرون

ولي دين

إسكان الباء

﴿وَلِي دِينَ﴾ ٦/٦



## سورة النصر

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة المسد

﴿ حَمَّالَةٌ ﴾ / ٤	يرفع التاء	حمالة
--------------------	------------	-------



## سورة الإخلاص

﴿ كُفُّوا ﴾ / ٤	إسكان الفاء مع الهمز بعد الواو كفوّاً
-----------------	---------------------------------------



## سورة الفلق

لا شيء له فيها من الفرش



## سورة الناس

لا شيء له فيها من الفرش



والحمد لله رب العالمين



## أهم المراجع

- ١ - إرشاد المرید إلى مقصود القصید، محمد علي الضباع.
- ٢ - الوافي في شرح الشاطبية، عبد الفتاح القاضي.
- ٣ - شرح رسالة حمزة، محمد عبد الله مندور.
- ٤ - البدور الزاهرة، عبد الفتاح القاضي.
- ٥ - إضاءات في قراءة حمزة الزيات، السيد محمود سند.
- ٦ - رسالة في وقف حمزة وهشام على الهمز، علي هنداوي.



## تصحيح الأخطاء الواردة بالكتاب

م	الخطأ	الصفحة	الآية	السورة	التصحيح
١	إن لنا	١٤			إن لنا
٢	عيسى	٢٦			عيس
٣	أما	٢٦			أمتا
٤	وضاقت	٢٩			وضاق
٥	متطرقا	٤١			متطرقا
٦	واسكان الباء	٥٣	٢١٧	البقرة	واسكان الراء
٧	واثبات ألف	٥٧	٩٤	النساء	واثبات تاء
٨	واسكان الباء	٧٣	٥٣	الحجر	واسكان الباء
٩	وضم السين	٧٦	٢	الكهف	وضم الشين
١٠	وضم التاء	٧٧	٣٤	الكهف	وضم التاء
١١	بنصب التاء	٨٦	٥٢	النور	بنصب التاء
١٢	أول تروا	٩١	١٩	العنكبوت	أولم
١٣	العمى	٩٣	٥٣	الروم	قهدي العمى
١٤	فتح السين	٩٦	٩	سبا	اسكن السين
١٥	أأعجمي	١٠٢	٤٤	فصلت	أأعجمي
١٦	وحزة	١١٤	٤	التحریم	وهمة





Geary Saudi Ltd.  
AL THAMARAT AL YANATFIQIRAP  
Selling Price  
2050530/283228  
05053077973  
23/11/2004

١٠ ارس



Bibliotheca Alexandrina



1132302

ص. ب: ١٠٢٨٢٣ الرياض ١١٦٨٥ - تليفون: ٢٤٩٦٥٥٥ - ٢٧٨٧٣٣٣ - فاكس: ٢٤٨٣٠٠٤

ردمك: ٤-٠-٩٥٤٤-٩٩٦٠

شركة مطابع نجد التجارية  
تلفون: ٤٤٨٨٠٣٦ - ٤٤٨٨٠٢٤